

Progettazione di classe

SCUOLA PRIMARIA "SAN G. BOSCO" – plesso "COLLODI - RODARI - SAN G.
BOSCO" Classe PRIMA
A.S.2024/2025

MODULO FORMATIVO N°3 (dal 01/02/2025 al 06/06/2025)

TITOLO: "VIAGGIARE PER ESSERE ... NON I MIGLIORI DEL MONDO, MA I MIGLIORI PER IL MONDO."

Ovunque si vada è la propria interiorità che si sta esplorando, è solo viaggiando che si darà voce ad una parte di sé che chiede di venir fuori. Trova la tua voce e ispira gli altri a trovare la loro.

PROGETTAZIONE DI CLASSE

Quadro di riferimento europeo: COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)	Quadro di riferimento italiano: COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i> 2.COMPETENZA MULTILINGUISTICA <i>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una</i>	3. COMUNICARE <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i>

dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese

3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico - matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici e di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

4. COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e

6. RISOLVERE PROBLEMI

Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline

8. ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

1. IMPARARE A IMPARARE

Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica

4. COLLABORARE E PARTECIPARE

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario

8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

2. PROGETTARE

Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare, comprendere e riferire semplici storie e/o messaggi seguendo la successione temporale dei fatti.

LETTURA

- Leggere globalmente un testo rispettando anche i tratti prosodici della punteggiatura.
- Leggere, comprendere e memorizzare un testo, attraverso l'uso del linguaggio verbale e non verbale.
- Ipotizzare il contenuto di un testo narrativo attraverso l'analisi di elementi.

SCRITTURA

- Produrre parole, frasi e/o brevi testi

LESSICO

- Ampliare il lessico familiare con le esperienze scolastiche

STRUTTURA DELLA LINGUA

- Individuare, riconoscere e usare correttamente le principali regole ortografiche
- Individuare, riconoscere e usare correttamente gli elementi principali della morfologia

CONTENUTI/ATTIVITÀ:

- Racconti di esperienze personali
- Dialoghi, conversazioni ordinate e pertinenti
- Ascolto di letture fatte dall'insegnante
- Il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali
- La successione cronologica e gli indicatori temporali
- La struttura narrativa a tre nuclei: introduzione, sviluppo e conclusione
- Lettura corretta di parole con gruppi consonantici semplici e complessi
- Comprensione di brevi e facili testi
- Individuazione degli elementi essenziali della struttura testuale (personaggi, luoghi, tempo, causa/effetto...)
- Riordino, in successione logica e/o cronologica, di immagini relative alle sequenze di un breve testo
- Distinzione delle pause tra le parole

- Scrittura di semplici e brevi frasi/testi relativi al proprio vissuto
- Associazione e riordino di parole per costruire semplici testi anche con il supporto di immagini
- Memorizzazione di testi poetici
- Riconoscimento dei suoni dolci e duri, cu/qu, digrammi e trigrammi, raddoppiamenti, uso dell'h, accento, apostrofo.
- La divisione in sillabe
- Riconoscimento ed uso corretto delle principali parti variabili del discorso (articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo)
- I principali segni di punteggiatura
- Attività tematiche legate alle festività/giornate speciali

METODOLOGIE E STRATEGIE

- Brainstorming
- Metodo "7 Habits"
- Didattica laboratoriale e apprendimento esperienziale
- Role playing
- Storytelling
- Tinkering
- Problem solving
- Interdisciplinarietà
- Circle time
- Cooperative learning
- Peer education

VALUTAZIONE:

OTTIMO: ha dimostrato un'eccellente capacità di ascolto e comprensione, riuscendo a riferire con chiarezza semplici storie e messaggi seguendo con precisione la successione temporale degli eventi. Ha mostrato un'ottima competenza nel leggere globalmente i testi, rispettando con attenzione i tratti prosodici della punteggiatura; comprende e memorizza i contenuti letti, sia attraverso il linguaggio verbale che non verbale. Analizza gli elementi di un testo narrativo, riuscendo a ipotizzare con precisione il contenuto e le possibili evoluzioni della storia. Produce parole, frasi e brevi testi in modo coerente e creativo, arricchendo notevolmente il suo lessico familiare attraverso le esperienze scolastiche. Padroneggia con sicurezza le principali regole ortografiche; sa individuare, riconoscere e utilizzare correttamente tali regole senza difficoltà. Ha mostrato un'ottima comprensione degli

elementi principali della morfologia, dimostrando di saperli riconoscere e applicare in modo corretto nei suoi scritti.

DISTINTO: ascolta e comprende riuscendo a riferire con chiarezza semplici storie e messaggi seguendo la successione temporale degli eventi. Ha mostrato competenza nel leggere globalmente i testi, rispettando i tratti prosodici della punteggiatura; comprende e memorizza i contenuti letti, sia attraverso il linguaggio verbale che non verbale. Analizza gli elementi di un testo narrativo, riuscendo a ipotizzare il contenuto e le possibili evoluzioni della storia. Produce parole, frasi e brevi testi in modo coerente, arricchendo il suo lessico familiare attraverso le esperienze scolastiche. Padroneggia le principali regole ortografiche; sa individuare, riconoscere e utilizzare tali regole senza difficoltà. Ha mostrato un'ottima capacità di comprendere gli elementi principali della morfologia, dimostrando di saperli riconoscere e applicare nei suoi scritti.

BUONO: ascolta e comprende riuscendo a riferire semplici storie e messaggi seguendo la successione temporale degli eventi. Ha mostrato buona competenza nel leggere globalmente i testi, rispettando i tratti prosodici della punteggiatura; comprende e memorizza i contenuti letti, sia attraverso il linguaggio verbale che non verbale. Analizza adeguatamente gli elementi di un testo narrativo, riuscendo a ipotizzare il contenuto della storia. Produce parole, frasi e brevi testi in modo adeguato, arricchendo, talvolta, anche il suo lessico familiare attraverso le esperienze scolastiche. Riconosce le principali regole ortografiche e le utilizza senza particolari difficoltà. Ha mostrato una buona capacità di comprendere gli elementi principali della morfologia, dimostrando di saperli riconoscere e applicare adeguatamente nei suoi scritti.

DISCRETO: ascolta e comprende riuscendo a riferire semplici storie e messaggi seguendo generalmente la successione temporale degli eventi. Ha mostrato discreta competenza nel leggere globalmente i testi pur non rispettando sempre i tratti prosodici della punteggiatura; comprende e memorizza abbastanza facilmente i contenuti letti, sia attraverso il linguaggio verbale che non verbale. Analizza discretamente gli elementi di un testo narrativo, anche se non sempre ipotizza il contenuto della storia. Produce parole, frasi e brevi testi in modo basilare e talvolta guidato. Riconosce quasi tutte le principali regole ortografiche, ma non sempre l'utilizzo è appropriato. Ha mostrato una discreta capacità di comprendere gli elementi principali della morfologia, dimostrando di riconoscerne e applicarne alcuni.

SUFFICIENTE: evidenzia una sufficiente capacità di ascolto e comprensione riuscendo a riferire gli elementi essenziali del testo. Ha mostrato sufficiente competenza nel leggere globalmente i testi pur non rispettando i tratti prosodici della punteggiatura; comprende e memorizza abbastanza facilmente i contenuti letti, sia attraverso il linguaggio verbale che non verbale. Analizza in maniera molto semplice gli elementi di un testo narrativo, e non sempre ipotizza il contenuto della storia. Produce semplici parole e frasi in forma autonoma. Ha sufficientemente compreso le regole ortografiche, ma non sempre le applica nei suoi scritti; riconosce solo gli elementi principali della morfologia.

NON SUFFICIENTE: evidenzia una sufficiente capacità di ascolto ma mostra difficoltà nella comprensione riuscendo a riferire gli elementi essenziali del testo solo a seguito di domande guida. Legge in maniera stentata e poco chiara; è in grado di memorizzare solo semplici testi, ma non sempre li comprende adeguatamente. Se guidato, riesce ad individuare alcuni elementi del testo narrativo. Produce semplici parole in forma autonoma. Non ha compreso le regole ortografiche e i suoi scritti sono scorretti; individua solo alcune semplici parti della morfologia.

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO

- Comprendere ambiti lessicali e brevi storie

PARLATO

- Identificare e nominare gli ambiti lessicali e i concetti presentati.

LETTURA

- Riconoscere elementi lessicali attraverso l'uso di supporti visivi e sonori

SCRITTURA

- Identificare e abbinare parole alle immagini presentate

Contenuti/attività

- Unit 4: SCHOOL ITEMS
- Unit 5: PETS
- Unit 6: TOYS
- Seasons and festivities

Metodologie e strategie

- CLIL.
- Flashcards.
- TPR
- Role Play
- Giochi linguistici e digitali

Valutazione

OTTIMO: L'alunno, in modo rapido e sicuro, comprende ambiti lessicali e brevi storie. Identifica e nomina con piena padronanza, gli ambiti lessicali e i concetti presentati. Riconosce perfettamente gli elementi lessicali attraverso l'uso di supporti visivi e sonori. Identifica e abbina in modo preciso e completo le parole alle immagini.

DISTINTO: L'alunno comprende, con facilità e precisione, ambiti lessicali e brevi storie. Identifica e nomina con sicurezza, gli ambiti lessicali e i concetti presentati. Riconosce con facilità gli elementi lessicali attraverso l'uso di supporti visivi e sonori. Identifica e abbina in modo completo le parole alle immagini.

BUONO: L'alunno comprende con precisione gli ambiti lessicali e brevi storie. Identifica e nomina in modo pertinente gli ambiti lessicali e i concetti presentati. Riconosce in modo pertinente gli elementi lessicali attraverso l'uso di supporti visivi e sonori. Identifica e abbina in modo corretto le parole alle immagini.

DISCRETO: L'alunno comprende, correttamente, gli ambiti lessicali e brevi storie. Identifica e nomina correttamente i concetti presentati. Riconosce globalmente gli elementi lessicali attraverso l'uso di supporti visivi e sonori. Identifica e abbina in modo abbastanza corretto le parole alle immagini.

SUFFICIENTE: L'alunno comprende, in modo essenziale, gli ambiti lessicali e brevi storie. Identifica e nomina in modo essenziale i concetti presentati. Riconosce gli elementi lessicali, in modo basilare, attraverso l'uso di supporti visivi e sonori. Identifica e abbina in modo essenziale le parole alle immagini.

NON SUFFICIENTE: L'alunno comprende parzialmente ambiti lessicali e brevi storie. Identifica e nomina in modo lacunoso i concetti presentati. Riconosce gli elementi lessicali attraverso l'uso di supporti visivi e sonori, in modo parziale e frammentario. Identifica e abbina parzialmente le parole alle immagini.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Obiettivi di apprendimento

USO DELLE FONTI

- Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo in persone, animali e cose

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Cogliere e misurare la durata di fatti e azioni.
- Confrontare durate soggettive e oggettive.
- Riconoscere la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi (riconoscimento delle parti del giorno, della settimana, del mese, dell'anno e della stagione).
- Cogliere la contemporaneità tra azioni che avvengono nello stesso luogo o in luoghi diversi.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Cogliere i rapporti di causalità tra fatti e situazioni.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Riferire e/o rappresentare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite

Contenuti/attività

- La durata
- La ciclicità
- Relazioni causa-conseguenza

Metodologie e strategie

- Metodo deduttivo/hands-on
- Imparare ad imparare
- Didattica laboratoriale
- Giochi interattivi e didattici saranno spesso il veicolo per presentare nuovi contenuti/concetti

- Metodo "7 Habits"

Valutazione

OTTIMO: Partecipa con interesse e attivamente alle attività della classe. Riconosce con precisione i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo. Distingue perfettamente le durate degli eventi e il tempo reale da quello psicologico. Riconosce ed utilizza correttamente e in modo sicuro la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi. Ha acquisito in modo consapevole il concetto di contemporaneità dei fatti.

DISTINTO: Partecipa con interesse alle attività della classe. Riconosce i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo. Ha un'ottima capacità nel distinguere le durate degli eventi e il tempo reale da quello psicologico. Riconosce ed utilizza correttamente la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi. Ha acquisito in modo corretto il concetto di contemporaneità dei fatti.

BUONO: Ha mostrato una buona partecipazione alle attività della classe. Sa riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo. Distingue le durate degli eventi e il tempo reale da quello psicologico. Ha mostrato di saper riconoscere ed utilizzare la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi. Ha acquisito una buona capacità nel padroneggiare il concetto di contemporaneità dei fatti.

DISCRETO: Ha mostrato un discreto interesse per le attività della classe. Riconosce generalmente i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo in contesti noti. Distingue discretamente le durate degli eventi e il tempo reale da quello psicologico. Riconosce ed utilizza quasi sempre in modo corretto la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi in contesti semplici. Ha mostrato una discreta capacità di riconoscere il concetto di contemporaneità dei fatti.

SUFFICIENTE: Partecipa alle attività della classe con sufficiente interesse. Riconosce i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo se opportunamente guidato. Distingue le durate degli eventi e il tempo reale da quello psicologico in modo meccanico. Riconosce ed utilizza la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi in contesti semplici. Ha sufficientemente acquisito il concetto di contemporaneità dei fatti.

NON SUFFICIENTE: Partecipa alle attività della classe solo se sollecitato e sostenuto. Non sa riconoscere i cambiamenti prodotti dallo scorrere del tempo. Riconosce la ciclicità ma fatica nella memorizzazione. Ha dimostrato difficoltà nell'acquisire i concetti di durata e a individuare la contemporaneità dei fatti.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Obiettivi di apprendimento

ORIENTAMENTO

- Eseguire percorsi.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

- Completare mappe e muoversi su un reticolo.
- Rappresentare graficamente percorsi effettuati da se stesso e/o dai compagni negli spazi scolastici.

PAESAGGIO

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Distinguere elementi e funzioni appartenenti ad ambienti diversi

Contenuti/attività

- I percorsi
- Il reticolo geografico
- Gli spazi conosciuti
- Spazi e funzioni

Metodologie e strategie

- Metodo deduttivo/hands-on
- Imparare ad imparare
- Didattica laboratoriale
- Giochi interattivi e didattici saranno spesso il veicolo per presentare nuovi contenuti/concetti
- Coding
- Metodo "7 Habits"

Valutazione

OTTIMO: Partecipa con interesse e attivamente alle attività della classe, mostrando un ottimo livello di autonomia e consapevolezza. Riconosce e utilizza correttamente gli indicatori spaziali nel linguaggio quotidiano e nelle attività disciplinari. Identifica in modo esatto la propria e altrui posizione rispetto ai punti di riferimento. Distingue e descrive con sicurezza la funzione e l'organizzazione degli spazi vissuti e non. Sa muoversi con padronanza nello spazio seguendo percorsi stabiliti e le indicazioni date nello spazio reale e sul foglio. Utilizza correttamente il reticolo geografico.

DISTINTO: Partecipa con interesse alle attività della classe, mostrando un ottimo livello di autonomia. Riconosce e utilizza correttamente gli indicatori spaziali nel linguaggio quotidiano e nelle attività disciplinari. Identifica in modo esatto la propria e altrui posizione rispetto ai punti di riferimento. Distingue e descrive la funzione e l'organizzazione degli spazi vissuti e non. Sa muoversi con sicurezza nello spazio seguendo percorsi stabiliti e le indicazioni date nello spazio reale e sul foglio. Utilizza correttamente il reticolo geografico.

BUONO: Partecipa con costanza alle attività della classe, mostrando un buon livello di autonomia. Riconosce e utilizza adeguatamente gli indicatori spaziali nel linguaggio quotidiano e nelle attività disciplinari. Identifica la propria e altrui posizione rispetto ai punti di riferimento. Conosce la funzione e l'organizzazione degli spazi vissuti e non. Sa muoversi nello spazio seguendo percorsi stabiliti e le indicazioni date nello spazio reale e sul foglio. Utilizza adeguatamente il reticolo geografico.

DISCRETO: Partecipa alle attività della classe, se opportunamente stimolato. Mostra un adeguato livello di autonomia, se guidato dall'insegnante. Riconosce alcuni indicatori spaziali nel linguaggio quotidiano e nelle attività disciplinari. Identifica la propria e altrui posizione rispetto agli essenziali punti di riferimento conosciuti. Con l'aiuto di domande guida, riferisce e rappresenta graficamente la funzione e l'organizzazione degli spazi vissuti e non. Si muove nello spazio seguendo percorsi stabiliti noti e le indicazioni date nello spazio reale e sul foglio. Utilizza quasi sempre adeguatamente il reticolo geografico.

SUFFICIENTE: Partecipa alle attività della classe, mostrando sufficiente interesse e autonomia. Riconosce semplici indicatori spaziali nel linguaggio quotidiano e nelle attività disciplinari. Identifica la propria e altrui posizione rispetto agli essenziali punti di riferimento conosciuti. Con l'aiuto di domande guida, riferisce e rappresenta graficamente la funzione e l'organizzazione di alcuni spazi vissuti e non. Se adeguatamente guidato, si muove nello spazio seguendo percorsi stabiliti noti e le indicazioni date nello spazio reale e sul foglio. Utilizza quasi sempre correttamente il reticolo geografico.

NON SUFFICIENTE: Con il supporto del docente partecipa alle attività della classe, mostrando sufficiente interesse e autonomia. Solo con l'aiuto dell'insegnante individua in modo approssimativo la posizione degli oggetti e rappresenta in modo generico spazi vissuti e percorsi, descrivendoli attraverso domande-guida. Identifica la propria e altrui posizione rispetto agli essenziali punti di riferimento conosciuti. Conosce gli spazi vissuti e, supportato dal docente, ne individua la funzione essenziale e l'organizzazione generale. Se adeguatamente guidato, si muove nello spazio seguendo percorsi stabiliti noti e le indicazioni date nello spazio reale e sul foglio. Solo con l'affiancamento del docente utilizza il reticolo geografico.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Obiettivi di apprendimento

NUMERI

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo
- Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale.
- Confrontare e ordinare numeri naturali.
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, rappresentarle con disegni e algoritmi scritti e verbalizzare le procedure.

SPAZIO E FIGURE

- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.
- Costruire modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni.
- Conoscere gli strumenti di misurazione

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Costruire diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare relazioni e dati.

Contenuti/attività

- I numeri entro il 20.

- La linea dei numeri.
- Il valore posizionale delle cifre: unità e decine.
- L'aspetto cardinale e ordinale.
- Confronto tra numeri.
- Il concetto di addizione e della sottrazione e le proprietà .
- Linee aperte e chiuse, confine e regione
- La stima delle quantità e le misure di valore.
- Grafici e Tabelle.
- Situazioni problematiche concrete: il testo, la struttura e il procedimento risolutivo.
- Attività di coding

Metodologie e strategie

- Brainstorming
- Metodo "7 Habits" (Sii proattivo e pensa in modalità Win -Win) lo sviluppo della capacità di adattamento, i comportamenti positivi, la gestione delle emozioni, della comunicazione, il pensiero creativo e critico, il problem solving)
- Didattica laboratoriale e apprendimento esperienziale
- Role playing
- Storytelling
- Tinkering
- Problem solving
- Interdisciplinarietà
- Circle time
- Cooperative learning
- Peer education

Valutazione

OTTIMO: In modo eccellente e velocemente conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive con precisione i numeri naturali, avendo piena consapevolezza della notazione posizionale. E' abile e preciso nel confrontare e ordinare i numeri naturali. E' sicuro e veloce nell'eseguire semplici operazioni, anche mentalmente, con i numeri naturali, rappresentarle con disegni e algoritmi scritti e verbalizzare con precisione le procedure. Esegue precisamente un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. E' abile e preciso nella costruzione di modelli materiali di figure geometriche in due e/o tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni. Conosce perfettamente gli strumenti di misurazione. Costruisce rapidamente diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare relazioni e dati.

DISTINTO: In modo corretto conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive correttamente i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina correttamente i numeri naturali. Esegue autonomamente e correttamente semplici operazioni, anche mentalmente, con i numeri naturali, le rappresenta con disegni e algoritmi scritti e verbalizza con linguaggio adeguato le procedure. Esegue correttamente un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. E' corretto nella costruzione di modelli materiali di figure geometriche in due e/o tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni. Conosce correttamente gli strumenti di misurazione. Costruisce autonomamente diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare relazioni e dati.

BUONO: In modo abbastanza corretto conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive in modo abbastanza corretto i numeri naturali, avendo adeguata consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina abbastanza correttamente i numeri naturali. Esegue abbastanza autonomamente e con buona correttezza semplici operazioni, anche mentalmente, con i numeri naturali, le rappresenta con disegni e algoritmi scritti e verbalizza con linguaggio adeguato le procedure. Esegue correttamente un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. E' abbastanza autonomo e corretto nella costruzione di modelli materiali di figure geometriche in due e/o tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni. Conosce adeguatamente gli strumenti di misurazione. Costruisce abbastanza autonomamente e correttamente diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare relazioni e dati.

DISCRETO: Conta discretamente oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive discretamente i numeri naturali, avendo parziale consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina discretamente i numeri naturali. Esegue autonomamente seppur in modo non del tutto corretto semplici operazioni, anche mentalmente, con i numeri naturali, le rappresenta con disegni e algoritmi scritti e verbalizza con linguaggio semplice le procedure. Esegue discretamente un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. E' sufficientemente autonomo nella costruzione di alcuni modelli materiali di figure geometriche in due e/o tre dimensioni, in base a semplici descrizioni e/o istruzioni. Conosce

discretamente alcuni strumenti di misurazione. Costruisce discretamente alcuni diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare semplici relazioni e dati.

SUFFICIENTE: Sa contare in modo sufficiente oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive in modo essenziale i numeri naturali, avendo in parte consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina parzialmente i numeri naturali. Esegue in modo essenziale e guidato semplici operazioni, non mentalmente, con i numeri naturali, le rappresenta con semplici disegni e algoritmi scritti e verbalizza con linguaggio essenziale alcune procedure. Esegue in forma guidata un semplice percorso partendo da una semplice descrizione verbale o dal disegno. In forma guidata è sufficientemente capace nella costruzione di semplici modelli materiali di figure geometriche in due e/o tre dimensioni, in base a brevi descrizioni e/o istruzioni. Conosce solo in parte gli strumenti di misurazione. In forma guidata, costruisce semplici diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare alcune relazioni e dati.

NON SUFFICIENTE: Sa contare in modo appena sufficiente a voce solo in senso progressivo oggetti o eventi. Legge e scrive in parte i numeri naturali, senza avere consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina solo i numeri naturali più semplici. Esegue in parte e guidato semplicissime operazioni, non mentalmente, con i numeri naturali, solo con il supporto di rappresentazioni grafiche ma non sa applicare gli algoritmi scritti e non verbalizza le procedure. Esegue in forma guidata un semplice percorso partendo da un disegno. In forma guidata è sufficientemente capace nella costruzione di semplicissimi modelli materiali di figure geometriche in due dimensioni, seguendo in parte brevi e semplici descrizioni e/o istruzioni. Conosce solo i più semplici strumenti di misurazione. In forma guidata, costruisce semplicissimi diagrammi, grafici, schemi e tabelle ma non è capace di stabilire relazioni e dati.

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Obiettivi di apprendimento

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- Individuare e analizzare qualità e proprietà di semplici oggetti e materiali
- Riconoscere funzioni e modi d'uso di semplici oggetti e classificare in base alle loro proprietà

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Osservare le caratteristiche degli elementi naturali.
- Osservare i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Acquisire la consapevolezza della funzione dei sensi percettivi utilizzare i sensi come strumenti di esplorazione dell'ambiente circostante
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

Contenuti/attività

- I cinque sensi
- Le caratteristiche degli esseri viventi
- Le caratteristiche degli esseri viventi non viventi.
- Analogie e differenze tra gli esseri viventi.
- Le proprietà dei materiali e degli oggetti

Metodologie e strategie

- Apprendimento esperienziale

- Peer education
- Brainstorming
- Didattica laboratoriale
- Interdisciplinarietà (CLIL, Arte e Musica)
- Conversazione esplorativa e guidata.
- Osservazione
- Brainstorming.
- Conversazioni collettive
- Approccio ludico ed esperienziale.
- Learning by doing

● Metodo "7 Habits"

Valutazione

OTTIMO: L'alunno individua e analizza qualità e proprietà di semplici oggetti e materiali con ottima capacità critica e di argomentazione. E' in grado di riconoscere perfettamente funzioni e modi d'uso di semplici oggetti e classificarli rapidamente in base alle loro proprietà, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di osservare con attenzione e descrivere con linguaggio specifico le caratteristiche degli elementi naturali. Osserva e descrive con curiosità i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze in modo originale e personale. Ha piena consapevolezza della funzione dei sensi percettivi e sa utilizzare perfettamente i sensi come strumenti di esplorazione dell'ambiente circostante. Riconosce e descrive perfettamente e con linguaggio specifico le caratteristiche del proprio ambiente.

DISTINTO: L'alunno individua e analizza correttamente qualità e proprietà di semplici oggetti e materiali. E' in grado di riconoscere correttamente funzioni e modi d'uso di semplici oggetti e classificarli autonomamente in base alle loro proprietà, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di osservare e descrivere correttamente le caratteristiche degli elementi naturali utilizzando conoscenze, abilità e competenze. Osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze in modo personale. Ha consapevolezza della funzione dei sensi percettivi e sa utilizzare correttamente i sensi come strumenti di esplorazione dell'ambiente circostante. Riconosce e descrive con linguaggio specifico le caratteristiche del proprio ambiente.

BUONO: L'alunno individua e analizza abbastanza correttamente qualità e proprietà di semplici oggetti e materiali. E' abbastanza autonomo nel riconoscere funzioni e modi d'uso di semplici oggetti e classificarli in base alle loro proprietà con buona consapevolezza. È in grado di osservare le caratteristiche degli elementi naturali utilizzando in modo adeguato conoscenze, abilità e competenze.

Osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze in modo abbastanza personale. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. Ha buona consapevolezza della funzione dei sensi percettivi e sa utilizzare i sensi come strumenti di esplorazione dell'ambiente circostante. Riconosce e descrive con linguaggio abbastanza corretto le caratteristiche del proprio ambiente.

DISCRETO: L'alunno individua e analizza discretamente qualità e proprietà di semplici oggetti e materiali. E' in grado di riconoscere discretamente funzioni e modi d'uso solo dei più comuni oggetti e classificarli in base a semplici proprietà. È in grado di osservare discretamente le caratteristiche degli elementi naturali utilizzando semplici conoscenze, abilità e competenze. Osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze in situazioni note. Si esprime in modo semplice usando un linguaggio quotidiano. Ha discreta consapevolezza della funzione dei sensi percettivi e sa utilizzare in modo parziale i sensi come strumenti di esplorazione dell'ambiente circostante. Riconosce e descrive con linguaggio semplice le caratteristiche del proprio ambiente.

SUFFICIENTE: L'alunno individua e analizza sufficientemente qualità e proprietà di semplici oggetti e materiali. Se guidato è in grado di riconoscere funzioni e modi d'uso solo dei più comuni oggetti e classificarli in base a semplici proprietà. È in grado di osservare, talvolta, le caratteristiche degli elementi naturali utilizzando semplici conoscenze. Osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando, solo se guidato, semplici esperienze in situazioni note. Ha parziale consapevolezza della funzione dei sensi percettivi e sa utilizzare in parte i sensi come strumenti di esplorazione dell'ambiente circostante. Riconosce e descrive con linguaggio essenziale le caratteristiche principali del proprio ambiente.

NON SUFFICIENTE: L'alunno non riesce a individuare e analizzare le qualità e le proprietà di semplici oggetti e materiali, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per riconoscere funzioni e modi d'uso dei più comuni oggetti, ma non sa classificarli. Non è in grado di osservare le caratteristiche degli elementi naturali, né di osservare i momenti significativi nella vita degli esseri viventi; anche se guidato, non riesce a realizzare semplici esperienze in situazioni note. Non ha consapevolezza della funzione dei sensi percettivi e non sa utilizzare i sensi come strumenti di esplorazione dell'ambiente circostante. Se guidato riconosce le caratteristiche principali del proprio ambiente ma non è capace di descriverle.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Obiettivi di apprendimento

PERCEPIRE E COMPRENDERE LA REALTÀ SONORA

- Sperimentare e analizzare diverse modalità di produzione di suoni e/ o rumori.

RIPRODURRE SUONI E RUMORI

- Eseguire semplici ritmi con strumenti non convenzionali

ESPRIMERSI CON IL CANTO

- Memorizzare canti e filastrocche

ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI

- Rappresentare fenomeni sonori con il corpo

Contenuti/attività

- Costruzione di strumentini ritmici con materiale da riciclo.
- Giochi ritmici con gesti-suono (fenomeni sonori con il corpo) e strumentini ritmici

Metodologie e strategie

- Orff (unione di gesti, musica e parola)
- Giochi musicali
- Canto corale
- Didattica laboratoriale
- Metodo “7 Habits”

Valutazione

OTTIMO: Ascolta con attenzione e interpreta con interesse i gesti-suono e gli strumenti ritmici percepiti. Partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali e strumentali.

DISTINTO: Ascolta con attenzione e interpreta correttamente i gesti-suono e gli strumenti ritmici percepiti. Partecipa con intonazione all'esecuzione di brani vocali e strumentali.

BUONO: Ascolta e interpreta adeguatamente i gesti-suono e gli strumenti ritmici percepiti. Partecipa con buona intonazione all'esecuzione di brani vocali e strumentali.

DISCRETO: Ascolta e interpreta discretamente i gesti-suono e gli strumenti ritmici percepiti. Partecipa con apprezzabile intonazione all'esecuzione di brani vocali e strumentali.

SUFFICIENTE: Ascolta con sufficiente attenzione e interpreta, se sollecitato, i gesti-suono e gli strumenti ritmici percepiti. Partecipa all'esecuzione di brani vocali e strumentali, riscontrando qualche difficoltà nell'intonazione.

NON SUFFICIENTE: Ascolta con scarsa attenzione, evidenziando difficoltà nell'interpretare i gesti-suono e gli strumenti ritmici percepiti. Non mostra interesse nell'esecuzione di brani vocali e strumentali, riscontrando difficoltà nell'intonazione.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento

ESPRIMERSI E COMUNICARE:

- Rappresentare la realtà percepita rispettando le relazioni spaziali
- Impastare, modellare e assemblare materiali diversi e decorarli.

Contenuti/attività

- Le relazioni spaziali
- I colori primari
- Lettura di immagini: la composizione e

scomposizione di un paesaggio e della figura umana

- Le principali tecniche grafiche
- Manipolazione di materiali cartacei, con l'utilizzo di forbici e colla
- Le potenzialità espressive dei materiali per una rielaborazione personale e creativa

Metodologie e strategie

- Interdisciplinarietà (CLIL, Arte e Musica)
- Osservazione
- Approccio operativo di tipo laboratoriale

Valutazione

OTTIMO L'alunno rappresenta la realtà percepita in modo autonomo e consapevole, riuscendo anche a rappresentare situazioni nuove e complesse.

Impasta, modella, assembla materiali diversi e li decora in modo originale e personale.

DISTINTO L'alunno rappresenta la realtà percepita in modo autonomo e consapevole, riuscendo anche a rappresentare situazioni complesse.

Impasta, modella, assembla materiali diversi e li decora in modo personale.

BUONO L'alunno rappresenta la realtà percepita in modo autonomo e consapevole.

E' in grado di impastare, modellare, assemblare materiali diversi e di decorarli in modo adeguato alla richiesta.

DISCRETO L'alunno rappresenta la realtà percepita in modo parzialmente autonomo e consapevole, riuscendo anche a rappresentare situazioni non particolarmente complesse.

Impasta, modella, assembla materiali e li decora in modo semplice.

SUFFICIENTE L'alunno rappresenta la realtà percepita sotto la guida e con il supporto del docente. Impasta, modella, assembla in maniera incerta alcuni materiali e li decora in modo piuttosto stereotipato.

NON SUFFICIENTE L'alunno non è abitualmente in grado di rappresentare la realtà percepita, anche se guidato dal docente.

Impasta, modella, assembla materiali in maniera non adeguata.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Relazionarsi con il mondo esterno attraverso il proprio corpo, adattando i propri schemi motori alle variabili spaziali

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

IL GIOCO E LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Partecipare a giochi collettivi, rispettando le regole anche in forma di gara

Contenuti/attività

- Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani.
- Giochi di gruppo di movimento individuali e di squadra
- Comprensione e rispetto di indicazioni e regole
- Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali

Metodologie e strategie

- L'attenzione sarà posta sul far comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
- Condurre l'allievo alla conoscenza del proprio corpo, al coordinamento dei propri schemi motori.
- Fair play

Valutazione

OTTIMO: Si relaziona in modo efficace con il mondo esterno attraverso il proprio corpo, adattando perfettamente i propri schemi motori alle variabili spaziali. Elabora creativamente ed esegue con precisione semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Partecipa in modo attivo e creativo ai giochi, rispettando consapevolmente le regole del fair play.

DISTINTO: Si relaziona in modo corretto con il mondo esterno attraverso il proprio corpo, adattando adeguatamente i propri schemi motori alle variabili spaziali. Elabora ed esegue correttamente semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Partecipa ai giochi, rispettando correttamente le regole del fair play.

BUONO: Si relaziona in modo adeguato con il mondo esterno attraverso il proprio corpo, adattando i propri schemi motori alle variabili spaziali. Elabora ed esegue adeguatamente semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Partecipa ai giochi, rispettando adeguatamente le regole del fair play.

DISCRETO: Si relaziona in modo apprezzabile con il mondo esterno attraverso il proprio corpo, adattando i propri schemi motori alle variabili spaziali. Elabora ed esegue discretamente semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Partecipa ai giochi, rispettando discretamente le regole del fair play.

SUFFICIENTE: Si relaziona in modo essenziale con il mondo esterno attraverso il proprio corpo, adattando in parte i propri schemi motori alle variabili spaziali. Se sollecitato, elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Se guidato, partecipa ai giochi, rispettando parzialmente le regole del fair play.

NON SUFFICIENTE: Evidenzia difficoltà nel relazionarsi con il mondo esterno attraverso il proprio corpo e non riesce ad adattare i propri schemi motori alle variabili spaziali. Presenta difficoltà nell'elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Se guidato, partecipa ai giochi, ma fatica a rispettare le regole del fair play.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Obiettivi di apprendimento

VEDERE E OSSERVARE

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà degli oggetti più comuni.

PREVEDERE E IMMAGINARE

- Riconoscere funzioni e modi d'uso di semplici oggetti

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Realizzare un semplice oggetto seguendo istruzioni

Contenuti/attività

- Gli oggetti della realtà scolastica e non.
- Osservazione, manipolazione e analisi sensoriale di oggetti di uso comune, partendo dal materiale scolastico.
- Scoperta delle proprietà e funzioni di materiali noti.
- Realizzazione di manufatti con materiali comuni o di riciclo, collegati a ricorrenze e/o occasioni legate alle attività scolastiche.
- Attività di Coding.

Metodologie e strategie

- Attività ludiche
- Problem solving
- Learning by doing
- Didattica laboratoriale
- Cooperative learning

Valutazione

OTTIMO: Effettua in completa autonomia prove ed esperienze sulle proprietà degli oggetti più comuni riconoscendone in modo corretto e accurato funzioni e modi d'uso. Sa costruire un semplice oggetto seguendone le istruzioni in modo corretto, completo ed accurato.

DISTINTO: Effettua in completa autonomia prove ed esperienze sulle proprietà degli oggetti più comuni riconoscendone in modo corretto e completo funzioni e modi d'uso. Sa costruire un semplice oggetto seguendone le istruzioni in modo corretto e completo.

BUONO: Effettua prove ed esperienze sulle proprietà degli oggetti più comuni riconoscendone in modo corretto funzioni e modi d'uso. Sa costruire un semplice oggetto seguendone le istruzioni in modo corretto.

DISCRETO: Effettua discretamente prove ed esperienze sulle proprietà degli oggetti più comuni riconoscendone in modo adeguato funzioni e modi d'uso. Sa costruire un semplice oggetto seguendone adeguatamente le istruzioni.

SUFFICIENTE: Effettua sufficientemente prove ed esperienze sulle proprietà degli oggetti più comuni riconoscendone in modo essenziale funzioni e modi d'uso. Se guidato sa costruire un semplice oggetto seguendone in parte le istruzioni.

NON SUFFICIENTE: Non sa effettuare prove ed esperienze sulle proprietà degli oggetti più comuni ma se guidato riconosce le principali funzioni e modi d'uso. Se guidato sa costruire un semplicissimo oggetto ma non sa seguirne le istruzioni.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento

- Cogliere nell'ambiente e nello stile di vita di Gesù gli aspetti quotidiani e saper operare un confronto col proprio vissuto.
- Analizzare i gesti e le parole del Natale e della Pasqua.
- Dimostrare che la chiesa è il luogo di incontro e di preghiera per i cristiani.

Contenuti/attività

- Gesù: la sua famiglia, il suo paese
- La bibbia: creazione, miracoli, parabole.
- La chiesa luogo di incontro.

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Didattica dei racconti
- Brainstorming
- Problem solving

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Sa argomentare in maniera organica e autonoma le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

Distinto: Sa esporre in maniera adeguata e autonoma le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo culturale e religioso.

Buono: Sa esporre in maniera adeguata i principi religiosi.

Discreto: Sa esporre in maniera semplice i principi religiosi.

Sufficiente: Sa esporre solo parzialmente, in maniera semplice, alcuni principi religiosi.

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

COSTITUZIONE

- Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.
- Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.
- Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
- Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

- Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.

CITTADINANZA DIGITALE

- Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.

- Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

Obiettivi di apprendimento

COSTITUZIONE

- Rispettare ogni persona con la quale si viene in contatto
- Evitare e contrastare ogni forma di violenza e di bullismo
- Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione
- Utilizzare un linguaggio proattivo
- Saper gestire le proprie emozioni
- Partecipare alla definizione delle regole per la merenda a scuola

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

- Comprendere che la qualità della vita dipende dal rispetto dell'ambiente

CITTADINANZA DIGITALE

- Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante
- Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.

Contenuti/attività

- Aiuto, condivisione collaborazione
- Rispetto delle regole e conseguenze del mancato rispetto (Giornata dei calzini spaiati, Giornata Nazionale contro il Bullismo e Cyberbullismo)
- Figure preposte alla sicurezza stradale (polizia locale e protezione civile): Progetto "Bimbi Sicuri"
- Mens sana in corpore sano: la merenda a scuola
- Sane abitudini alimentari e lotta allo spreco
- Le emozioni
- Il rispetto della natura
- La raccolta differenziata
- Uso della tecnologia come strumento per l'apprendimento
- Regole di utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale
- Ricorrenze e giornate speciali

Metodologie e strategie

- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica della ricerca con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.
- Problem solving.

Valutazione

OTTIMO Ha sviluppato atteggiamenti maturi e responsabili verso tutte le persone con cui viene in contatto. Ha sviluppato pienamente il senso di rispetto e di solidarietà verso gli altri, sa riconoscere e contrastare con fermezza ogni forma di comportamento discriminatorio. a Conosce e comprende pienamente le regole scolastiche e la loro funzione. Sa applicarle e promuoverle sia nel contesto scolastico che negli altri contesti di vita. Partecipa attivamente alla costruzione di esse, con contributi personali e originali. Conosce e pratica sempre, in piena autonomia ed in modo efficace, comportamenti corretti per la salvaguardia della propria salute. Riconosce e sa gestire le proprie emozioni in modo autonomo e consapevole. Rispetta il patrimonio ambientale e ne utilizza le risorse in modo consapevole e creativo. Utilizza in modo creativo diverse applicazioni informatiche, per produrre elaborati in autonomia. È consapevole delle potenzialità e dei limiti utilizzando in modo responsabile gli strumenti di comunicazione digitale.

DISTINTO Ha maturato sani atteggiamenti verso le persone con cui viene in contatto. Ha sviluppato il senso di rispetto e di solidarietà verso gli altri, sa riconoscere e contrastare ogni forma di comportamento discriminatorio. a Conosce e comprende le regole scolastiche e la loro funzione. Sa applicarle e promuoverle nel contesto scolastico partecipando alle loro costruzione. Conosce e pratica, in piena autonomia, comportamenti corretti per la salvaguardia della propria salute. Riconosce e sa gestire le proprie emozioni in modo pertinente. Rispetta il patrimonio ambientale e ne utilizza le risorse in modo consapevole. Utilizza diverse applicazioni informatiche, per produrre elaborati in autonomia. E' consapevole delle potenzialità e dei limiti, e conosce le regole del web.

BUONO Si dimostra interessato in modo adeguato verso le persone con cui viene in contatto. Sa riconoscere comportamenti discriminatori e tende ad intervenire autonomamente in aiuto di chi è in difficoltà. Conosce e comprende le regole scolastiche e la loro funzione. Conosce e pratica con regolarità e buona autonomia comportamenti corretti per la salvaguardia della propria salute. Riconosce e sa gestire le proprie emozioni in modo adeguato. Rispetta il patrimonio ambientale e ne utilizza le risorse. Utilizza in modo adeguato le diverse applicazioni informatiche, per produrre elaborati. Rispetta adeguatamente le regole del web e ne conosce rischi e potenzialità.

DISCRETO E' discretamente interessato verso le persone con cui viene in contatto. Sa riconoscere comportamenti discriminatori e tende ad intervenire in aiuto di chi è in difficoltà. Conosce e comprende discretamente le regole scolastiche e la loro funzione. Sa rispettarle nel contesto scolastico. Partecipa in modo non sempre attivo alla costruzione di esse. Conosce e pratica con regolarità e discreta autonomia comportamenti corretti per la salvaguardia della propria salute. Riconosce e sa gestire discretamente le proprie emozioni. . Rispetta discretamente il patrimonio ambientale e ne utilizza le risorse. Utilizza discretamente le diverse applicazioni informatiche, per produrre elaborati. Rispetta discretamente le regole del web e ne conosce di rischi e potenzialità.

SUFFICIENTE Si dimostra interessato in modo superficiale verso le persone con cui viene in contatto. Non sempre coglie i comportamenti discriminatori e solo in qualche circostanza interviene in aiuto di chi è in difficoltà. Conosce e comprende in modo essenziale le regole scolastiche e la loro funzione. Non sempre sa rispettarle nel contesto scolastico e negli altri contesti di vita. Partecipa in modo passivo alla costruzione di esse. Conosce e applica, anche se in maniera non sempre autonoma e continua, comportamenti corretti per la salvaguardia della salute. Non sempre riconosce e sa gestire le proprie emozioni in modo. Comprende la necessità di rispettare il patrimonio ambientale. Comunica in ambienti digitali e condivide le risorse solo se sollecitato dall'insegnante, produce elaborati con supervisione dell'insegnante. Rispetta le regole del web e si avvia verso la consapevolezza di rischi e potenzialità.

INSUFFICIENTE Anche se stimolato dal docente, dimostra un interesse marginale verso le persone con cui viene in contatto. Non sempre coglie i comportamenti discriminatori e raramente interviene in aiuto di chi è in difficoltà. Solo se guidato, individua e comprende le regole scolastiche e la loro funzione. Per partecipare alla costruzione di esse, necessita della guida del docente. Non applica ancora autonomamente quei comportamenti corretti per la salvaguardia della salute personale. Riconosce e gestisce le proprie emozioni con la guida del docente. Si avvia alla comprensione della necessità di rispettare il patrimonio ambientale. Utilizza gli ambienti digitali in modo passivo, produce semplici elaborati digitali solo se guidato. Si avvia alla conoscenza dei rischi e delle regole del web.

Massafra, 11/02/2025

I DOCENTI DELLE CLASSI PRIME