

Progettazione di classe

SCUOLA DELL'INFANZIA/PRIMARIA/SECONDARIA DI 1° GRADO

"SAN G. BOSCO" – plesso " San Giovanni Bosco, Rodari, Collodi....." Classe

IV.....

A.S.2024/2025

MODULO FORMATIVO N°3 (dal 01/02/2025 al 06/06/2025)

TITOLO: "VIAGGIARE PER ESSERE ... NON I MIGLIORI *DEL* MONDO, MA I MIGLIORI *PER* IL MONDO."

Ovunque si vada è la propria interiorità che si sta esplorando, è solo viaggiando che si darà voce ad una parte di sé che chiede di venir fuori. Trova la tua voce e ispira gli altri a trovare la loro.

PROGETTAZIONE DI CLASSE

Quadro di riferimento europeo: COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)	Quadro di riferimento italiano: COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i> 2.COMPETENZA MULTILINGUISTICA <i>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze</i>	3. COMUNICARE <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i>

individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese

3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico - matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici e di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

4. COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla

6. RISOLVERE PROBLEMI

Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline

8. ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

1. IMPARARE A IMPARARE

Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica

4. COLLABORARE E PARTECIPARE

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla

<i>comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</i> 7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE <i>La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario</i> 8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE <i>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</i>	<i>realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</i> 5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <i>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</i> 2. PROGETTARE <i>Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</i>
--	--

PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO E PARLATO:

- Ascoltare ed esporre - in modo logico e cronologico – fatti, eventi e istruzioni.

LETTURA:

- Distinguere le tipologie testuali ed i generi letterari riconoscendone le caratteristiche strutturali e di linguaggio.
- Operare inferenze a diversi livelli

SCRITTURA:

- Produrre e rielaborare testi coesi e coerenti di vario genere utilizzando tecniche narrative e descrittive.

LESSICO:

- Arricchire il proprio bagaglio lessicale attraverso ricerche personali utilizzando il vocabolario.

STRUTTURE DELLA LINGUA:

- Riconoscere e classificare per categorie le parti del discorso.
- Riconoscere i principali elementi della sintassi semplice.

Contenuti/attività

- Fruizione, rielaborazione e produzione di testi vari.
- “Tanti testi”: elementi, struttura e linguaggio.
- Le parole: gli aspetti lessicali e semantici.
- La frase: morfologia e sintassi.
- Le festività: Carnevale, Pasqua...

Metodologie e strategie

- Cooperative learning.
- Giochi linguistici e di simulazione.
- Brainstorming.
- Flipped classroom

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

OTTIMO: Ascolta ed espone in modo pienamente corretto fatti, eventi e istruzioni. Legge con sicurezza e senza errori testi di vario genere, comprende in modo immediato, esprimendo valutazioni critiche e operando collegamenti. Produce testi corretti e personali usando un linguaggio ricco e originale. Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici in modo corretto, completo e approfondito.

DISTINTO: Ascolta ed espone in modo corretto fatti, eventi e istruzioni. Legge senza esitazione testi di vario genere, comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo, operando collegamenti. Produce testi coerenti e corretti usando un linguaggio chiaro e appropriato. Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici in modo corretto e completo.

BUONO: Ascolta ed espone in modo adeguato fatti, eventi e istruzioni. Legge in modo corretto testi di vario genere e comprende le principali informazioni in modo autonomo. Produce testi coerenti e abbastanza corretti usando un linguaggio adeguato. Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici in modo corretto.

DISCRETO: Ascolta ed espone fatti, eventi e istruzioni in modo essenziale. Legge in modo abbastanza corretto testi di vario genere e ne comprende in modo essenziale le informazioni. Produce testi essenziali usando un linguaggio semplice ma adeguato. Riconosce in modo essenziale le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici in modo stentato.

SUFFICIENTE: Ascolta ed espone fatti, eventi e istruzioni solo se sollecitato. Legge in modo stentato e poco espressivo testi di vario genere e comprende in modo essenziale le informazioni con l'aiuto di domande guida. Produce testi usando un linguaggio semplice, anche se non sempre corretto. Riconosce le principali parti del discorso con la guida del docente e individua gli elementi sintattici solo se sollecitato.

NON SUFFICIENTE: Ascolta ed espone fatti, eventi e istruzioni solo se guidato. Legge testi in modo stentato e comprende in modo essenziale le informazioni con la guida del docente; la comprensione è deficitaria e necessita di facilitazioni. Produce testi semplici ma solo con l'aiuto di domande guida. Riconosce stentatamente le principali parti del discorso e individua solo se guidato gli elementi sintattici della frase.

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO:

Comprendere istruzioni, consegne, espressioni e frasi di uso quotidiano

PARLATO:

- Sostenere una semplice conversazione utilizzando le funzioni linguistiche conosciute

LETTURA:

- Leggere in modo funzionale una storia.

SCRITTURA

- Scrivere brevi testi utilizzando semplici strutture grammaticali.

Contenuti/attività

- Unit 3 : Wild animals (CAN; A/AN)
- Unit 4: Natural Habitats (Simple present: forma affermativa e negativa)
- Unit 5 : The Outdoors (Simple present: forma interrogativa, Like / -ing form)
- Unit 6: Transports (Aggettivi dimostrativi/ plurali regolari e irregolari)
- Seasons and Festivities: Spring- Easter-Summer
- Avvio percorso Cambridge

Metodologie e strategie

Si utilizzeranno i dispositivi multimediali per approfondire i contenuti proposti e si procederà seguendo le seguenti metodologie didattiche:

- CLIL;
- TPR;
- Role playing
- Gamification

Valutazione:

OTTIMO: Ascolta attentamente le istruzioni, le espressioni di uso quotidiano e le consegne dell'insegnante identificando in modo autonomo ed appropriato il senso generale. Sostiene in modo sicuro una conversazione, utilizzando in modo autonomo e corretto le funzioni linguistiche studiate. Legge fluentemente un testo, utilizzando un'ottima pronuncia e riferendo correttamente il significato generale. Scrive autonomamente e correttamente messaggi di vario genere, usando un lessico molto accurato, avendo piena consapevolezza delle strutture grammaticali studiate e delle funzioni linguistiche apprese.

DISTINTO: Ascolta le istruzioni, le espressioni di uso quotidiano e le consegne dell'insegnante identificando in modo appropriato il senso generale. Sostiene in modo autonomo una conversazione, utilizzando correttamente le funzioni linguistiche studiate. Legge correttamente un testo, utilizzando una soddisfacente pronuncia e riferendo il significato generale. Scrive

correttamente messaggi di vario genere, usando un lessico pertinente, avendo consapevolezza delle strutture grammaticali studiate e delle funzioni linguistiche apprese.

BUONO: Ascolta le istruzioni, le espressioni di uso quotidiano e le consegne dell'insegnante identificando in modo adeguato il senso generale. Sostiene una conversazione, utilizzando adeguatamente le funzioni linguistiche studiate. Legge un testo, utilizzando una buona pronuncia e riferendo in modo adeguato il significato generale. Scrive messaggi di vario genere, usando un lessico adeguato e applicando le strutture grammaticali studiate e le funzioni linguistiche apprese.

DISCRETO: Ascolta le istruzioni, le espressioni di uso quotidiano e le consegne dell'insegnante identificando in modo essenziale il senso generale. Sostiene una semplice conversazione, utilizzando le funzioni linguistiche di base studiate. Legge brevi e semplici, utilizzando una pronuncia discreta e riferendo in modo essenziale il significato generale. Scrive semplici frasi, usando un lessico poco forbito e applicando discretamente le strutture grammaticali studiate e le funzioni linguistiche apprese.

SUFFICIENTE: Ascolta le istruzioni, le espressioni di uso quotidiano e le consegne dell'insegnante identificando solo in parte il senso generale. Sostiene una semplice conversazione, utilizzando in modo non sempre corretto le funzioni linguistiche studiate. Legge brevi e semplici testi stentatamente, utilizzando una pronuncia non sempre corretta e ne comprende il significato generale solo con il supporto di immagini. Scrive brevi frasi, usando un lessico semplice e applicando in modo essenziale le strutture grammaticali studiate e le funzioni linguistiche apprese.

NON SUFFICIENTE: Ascolta le istruzioni, le espressioni di uso quotidiano e le consegne dell'insegnante identificando il senso generale guidato dal docente. Comunica in maniera frammentaria, rispondendo a semplici domande guidate con il supporto dell'insegnante. Legge brevi e semplici frasi solo se guidato dall'insegnante, utilizzando una pronuncia non corretta e ne comprende solo in parte il significato generale. Scrive brevi frasi solo con l'aiuto del docente, usando un lessico povero e applicando in modo non sempre corretto le strutture grammaticali studiate e le funzioni linguistiche apprese.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizza e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Obiettivi di apprendimento

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI:

- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi localizzando su carte geo storiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà (da quelle fluviali a quelle del mare).

STRUMENTI CONCETTUALI:

- Ricostruire un fenomeno, un fatto, un evento storico comprendendo cause e conseguenze.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE:

- Esporre in forma narrativa e informativo/espositiva – orale e scritta – gli eventi storici studiati, anche usando risorse digitali e il linguaggio specifico della disciplina

Contenuti/attività

- Gli Egizi
- Le civiltà dei fiumi d'Oriente (Gli Indiani e i Cinesi)
- Le civiltà dei mari (I Cretesi, i Fenici, Gli antichi Ebrei)

Metodologie e strategie

- Brainstorming;
- Metodo di studio;
- Lezione frontale;
- Apprendimento per scoperta: osservazione, interpretazione e utilizzo di strumenti di rappresentazione del tempo

Valutazione

OTTIMO: Colloca autonomamente e in modo sicuro nel tempo e nello spazio gli eventi localizzando su carte geo-storiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà (da quelle fluviali a quelle del mare). Ricostruisce in modo critico, personale, autonomo e con continuità eventi storici e quadri di civiltà. Espone in forma narrativa ed informativa/espositiva – orale e scritta – i quadri di civiltà e gli eventi storici studiati, usando con padronanza le risorse digitali e il linguaggio specifico della disciplina.

DISTINTO: Colloca in modo autonomo, nel tempo e nello spazio localizzando su carte geo-storiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà (da quelle fluviali a quelle del mare). Ricostruisce in modo critico, personale, autonomo eventi storici e quadri di civiltà. Espone in forma narrativa e informativo/espositiva – orale e scritta – gli eventi storici studiati, usando le risorse digitali e il linguaggio specifico della disciplina.

BUONO: Colloca gli eventi, in modo adeguato, nel tempo e nello spazio localizzando su carte geo-storiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà (da quelle fluviali a quelle del mare). Ricostruisce in modo personale, autonomo e con continuità eventi storici e quadri di civiltà. Espone in forma narrativa e informativo/espositiva – orale e scritta – gli eventi storici studiati, usando le risorse digitali e il linguaggio specifico della disciplina.

DISCRETO: Colloca gli eventi nel tempo e nello spazio localizzando su carte geo-storiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà (da quelle fluviali a quelle del mare). Ricostruisce eventi storici e quadri di civiltà. Espone in forma narrativa e informativo/espositiva – orale e scritta – gli eventi storici studiati, usando le risorse digitali e il linguaggio specifico della disciplina.

SUFFICIENTE: Organizza le informazioni essenziali nei quadri di civiltà. Colloca occasionalmente nel tempo e nello spazio gli eventi localizzando su carte geo storiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà (da quelle fluviali a quelle del mare). Ricostruisce eventi storici e quadri di civiltà. Espone con linguaggio semplice ed essenziale, in forma narrativa e informativo/espositiva – orale e scritta – gli eventi storici studiati, anche usando risorse digitali.

NON SUFFICIENTE: Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente, organizza le informazioni essenziali nei quadri di civiltà e ricostruisce in modo basilare un fenomeno, un fatto, un evento storico comprendendo cause e conseguenze. Espone gli eventi storici studiati in modo frammentario e solo usando le risorse fornite dal docente.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Obiettivi di apprendimento

PAESAGGIO

- Leggere le carte fisiche e tematiche dell'Italia per riconoscere la morfologia del territorio, le fasce climatiche e l'idrografia in relazione ai quadri ambientali
- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi (flora, fauna, clima) con particolare attenzione a quelli italiani, individuando analogie e differenze con quelli europei e mondiali (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Interpretare i diversi ambienti geografici italiani tracciando un profilo economico in relazione alle risorse naturali

Contenuti/attività

- I principali paesaggi italiani: ambiente alpino e appenninico, colline, pianure, mari, fiumi, laghi, vulcani
 - Il paesaggio urbano: significato storico della loro evoluzione
 - Le trasformazioni del paesaggio come sistema evolutivo e dinamico: rapporto tra risorse, bisogni e attività umane

Metodologie e strategie

- Didattica laboratoriale
- Problem solving
- Visione di filmati e documentari
- Uso delle tecnologie per esplorazioni virtuali di paesaggi
- Circle time
- Apprendimento cooperativo
- Ricerche individuali in rete e non solo

Valutazione

OTTIMO: In maniera precisa e con sicurezza legge le carte fisiche e tematiche dell'Italia per riconoscere la morfologia del territorio, le fasce climatiche e l'idrografia in relazione ai quadri ambientali. Conosce, in modo completo, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi (flora, fauna, clima) con particolare attenzione a quelli italiani, individuando analogie e differenze con quelli europei e mondiali (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) e gli elementi di

particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Interpreta con competenza e in maniera pertinente diversi ambienti geografici italiani tracciando un profilo economico in relazione alle risorse naturali.

DISTINTO: In maniera precisa legge le carte fisiche e tematiche dell'Italia per riconoscere la morfologia del territorio, le fasce climatiche e l'idrografia in relazione ai quadri ambientali. Conosce, in modo abbastanza completo, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi (flora, fauna, clima) con attenzione a quelli italiani, individuando analogie e differenze con quelli europei e mondiali (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Interpreta in maniera pertinente diversi ambienti geografici italiani tracciando un profilo economico in relazione alle risorse naturali.

BUONO: In maniera adeguata legge le carte fisiche e tematiche dell'Italia per riconoscere la morfologia del territorio, le fasce climatiche e l'idrografia in relazione ai quadri ambientali. Dimostra di conoscere correttamente gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi (flora, fauna, clima) con particolare attenzione a quelli italiani, individuando analogie e differenze con quelli europei e mondiali (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Interpreta in modo appropriato i diversi ambienti geografici italiani tracciando un profilo economico in relazione alle risorse naturali

DISCRETO: In maniera abbastanza adeguata legge le carte fisiche e tematiche dell'Italia per riconoscere la morfologia del territorio, le fasce climatiche e l'idrografia in relazione ai quadri ambientali. Dimostra di conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi (flora, fauna, clima) con attenzione a quelli italiani, individuando analogie e differenze con quelli europei e mondiali (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Interpreta in modo quasi sempre appropriato i diversi ambienti geografici italiani tracciando un profilo economico in relazione alle risorse naturali

SUFFICIENTE: In modo quasi sempre corretto legge le carte fisiche e tematiche dell'Italia per riconoscere la morfologia del territorio, le fasce climatiche e l'idrografia in relazione ai quadri ambientali. Dimostra di conoscere in modo parziale gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi (flora, fauna, clima) con particolare attenzione a quelli italiani, individuando analogie e differenze con quelli europei e mondiali (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Interpreta, in modo essenziale, i diversi ambienti geografici italiani tracciando un profilo economico in relazione alle risorse naturali.

NON SUFFICIENTE: Solo con il supporto del docente legge le carte fisiche e tematiche dell'Italia per riconoscere la morfologia del territorio, le fasce climatiche e l'idrografia in relazione ai quadri ambientali. Conosce in maniera frammentaria gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi (flora, fauna, clima) con particolare attenzione a quelli italiani, individuando analogie e differenze con quelli europei e mondiali (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Se guidato interpreta i diversi ambienti geografici italiani tracciando un profilo economico in relazione alle risorse naturali.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Obiettivi di apprendimento

NUMERI

- Leggere, scrivere, confrontare numeri razionali.
- Riconoscere e operare con i numeri razionali.

SPAZIO E FIGURE

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.
- Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule e altri procedimenti.
- Individuare e distinguere figure isoperimetriche e equiestese.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Effettuare stime e misure utilizzando le principali unità di misura e passare da un'unità di misura di uso comune a un'altra.
- Confrontare e riconoscere in situazioni diverse la probabilità di eventi.

Contenuti/attività

- Le frazioni
- I numeri decimali
- Le quattro operazioni con i numeri decimali.
- Le unità di misura
- Conversioni tra un'unità di misura ed un'altra.
- Traslazione, rotazione e simmetria di figure geometriche.
- Risoluzioni di situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
- I grafici e la probabilità.
- Perimetri e aree di poligoni.

Metodologie e strategie

- Conversazione guidata
- Problem solving
- Cooperative learning
- Brainstorming
- Attività laboratoriali ludiche

Valutazione

OTTIMO: Con grande abilità e in modo autonomo, pienamente corretto ed efficace legge, scrive e confronta, riconosce ed opera con i numeri decimali e razionali. Sa costruire, riconoscere, confrontare e ordinare in modo pienamente completo le frazioni. Sa eseguire autonomamente le operazioni in modo preciso, senza commettere errori utilizzando diverse strategie di calcolo e diversi strumenti. In modo rapido, sicuro e in completa autonomia descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. In modo autonomo e con abilità sa determinare correttamente il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule e altri procedimenti, distinguendo con precisione figure isoperimetriche ed equiestese. Sa effettuare autonomamente e in modo pienamente corretto stime e misure utilizzando le principali unità di misura ed è abile nel passare da un'unità di misura di uso comune a un'altra. Confronta e riconosce immediatamente la probabilità di eventi in diverse situazioni.

DISTINTO: In modo autonomo e corretto legge, scrive e confronta, riconosce ed opera con i numeri decimali e razionali. Sa costruire, riconoscere, confrontare e ordinare in modo completo le frazioni. Sa eseguire le operazioni in modo corretto, utilizzando diverse strategie di calcolo e diversi strumenti. Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie in modo corretto. In modo preciso sa determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule e altri procedimenti, distinguendo autonomamente figure isoperimetriche e equiestese. Sa effettuare correttamente stime e misure utilizzando le principali unità di misura ed è autonomo nel passare da un'unità di misura di uso comune a un'altra. Confronta e riconosce correttamente la probabilità di eventi in diverse situazioni.

BUONO: In modo corretto legge, scrive e confronta, riconosce ed opera con i numeri decimali e razionali. Sa costruire, riconoscere, confrontare e ordinare in modo corretto le frazioni. Sa eseguire le operazioni in modo generalmente corretto utilizzando diverse strategie di calcolo e diversi strumenti. Descrive, denomina e classifica in modo adeguato le più comuni figure geometriche, identificando in modo corretto elementi significativi e semplici simmetrie. Sa determinare in modo corretto il perimetro e l'area delle principali figure utilizzando le più comuni formule, distinguendo semplici figure isoperimetriche e equiestese. Sa effettuare quasi sempre con precisione stime e misure utilizzando le principali unità di misura ed è autonomo nel passare da un'unità di misura di uso comune a un'altra. Confronta e riconosce in modo adeguato la probabilità di semplici eventi in situazioni di vita quotidiana.

DISCRETO: In modo generalmente corretto legge, scrive e confronta, riconosce ed opera con i numeri decimali e razionali. Sa costruire, riconoscere, confrontare e ordinare in modo abbastanza corretto le frazioni. Sa eseguire in modo adeguato le operazioni utilizzando diverse strategie di calcolo e diversi strumenti, pur commettendo alcuni errori. Descrive, denomina e classifica le più comuni figure geometriche in modo abbastanza preciso identificando quasi sempre elementi significativi e semplici simmetrie. Sa determinare in modo generalmente corretto il perimetro e l'area delle principali figure utilizzando le più comuni formule, distinguendo semplici figure isoperimetriche e equiestese. Sa effettuare con qualche incertezza semplici stime e misure, utilizzando le principali unità di misura ed è parzialmente autonomo nel passare da un'unità di misura di uso comune a un'altra. Confronta e riconosce in modo essenziale la probabilità di semplici eventi in situazioni di vita quotidiana.

SUFFICIENTE: In modo quasi sempre corretto legge, scrive e confronta, riconosce ed opera con i numeri decimali e razionali. Con difficoltà sa costruire, riconoscere, confrontare e ordinare semplici frazioni. Sa eseguire in modo parziale semplici operazioni utilizzando poche strategie di calcolo e strumenti, commettendo non pochi errori. Descrive, denomina e classifica le più comuni figure geometriche in modo poco preciso e corretto, identificando in parte gli elementi significativi e semplici simmetrie. Determina in modo non sempre corretto il perimetro e l'area delle principali figure utilizzando le più comuni formule, distinguendo con difficoltà figure isoperimetriche e equiestese. Sa effettuare parzialmente semplici stime e misure utilizzando le principali unità di misura e con difficoltà riesce a passare da un'unità di misura di uso comune a un'altra. Con poca sicurezza riesce a confrontare e riconosce la probabilità di semplici eventi legati a situazioni di vita quotidiana.

INSUFFICIENTE: In modo non del tutto corretto e con il supporto del docente legge, scrive e confronta, riconosce ed opera con i numeri decimali e razionali. Se guidato sa costruire, riconoscere, confrontare e ordinare semplici frazioni. Se guidato sa eseguire semplici operazioni utilizzando poche strategie di calcolo e strumenti, pur commettendo alcuni errori. In forma guidata descrive, denomina e classifica le più comuni figure geometriche, identificando in parte gli elementi significativi e semplici simmetrie. Se guidato determina il perimetro e l'area delle principali figure utilizzando le più comuni formule, distinguendo in parte figure isoperimetriche e equiestese. Sa effettuare parzialmente semplici stime e misure utilizzando le principali unità di misura e non è in grado di passare da un'unità di misura di uso comune a un'altra. Se guidato riesce a confrontare e riconosce la probabilità di semplici eventi legati a situazioni di vita quotidiana.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Obiettivi di apprendimento

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Conoscere e descrivere le caratteristiche, la struttura e la funzione degli esseri viventi.
- Acquisire le prime informazioni sulle funzioni vitali degli esseri viventi.
- Classificare vegetali e animali.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.

Contenuti/attività

- Classificazione regno vegetale
- Classificazione regno animale
- L'ecosistema
- L'equilibrio dell'ecosistema

Metodologie e strategie

- Conversazione guidata
- Brainstorming
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo
- Problem solving.

Valutazione

OTTIMO: Conosce e descrive con precisione e sicurezza le caratteristiche, la struttura e la funzione degli esseri viventi; sa classificare perfettamente vegetali e animali fornendo informazioni complete e dettagliate. Osserva autonomamente e interpreta argomentando le trasformazioni ambientali naturali e quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

DISTINTO: Conosce e descrive con precisione le caratteristiche, la struttura e la funzione degli esseri viventi; sa classificare in modo completo vegetali e animali fornendo informazioni precise. Osserva e interpreta correttamente le trasformazioni ambientali naturali e quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

BUONO: Conosce e descrive con sicurezza le caratteristiche, la struttura e la funzione degli esseri viventi; sa classificare adeguatamente vegetali e animali fornendo informazioni complete. Osserva e interpreta in modo appropriato e pertinente le trasformazioni ambientali naturali e quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

DISCRETO: Conosce e descrive in modo quasi sempre completo le caratteristiche, la struttura e la funzione degli esseri viventi; sa classificare in modo abbastanza corretto vegetali e animali fornendo informazioni adeguate. Osserva e interpreta in modo appropriato le trasformazioni ambientali naturali e quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

SUFFICIENTE: Conosce e descrive sufficientemente le caratteristiche, la struttura e la funzione degli esseri viventi; classifica parzialmente vegetali e animali fornendo informazioni essenziali. Osserva e interpreta in modo essenziale le trasformazioni ambientali naturali e quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

INSUFFICIENTE: Conosce e descrive solo in parte le caratteristiche, la struttura e la funzione degli esseri viventi più comuni; in forma guidata sa classificare i vegetali e gli animali più comuni fornendo informazioni essenziali. Osserva, ma non è in grado di interpretare le trasformazioni.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Obiettivi di apprendimento

- Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare canti, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri.
- Curare l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione

Contenuti/attività

- Ascolto, analisi e interpretazione dei brani musicali.
- Ascolto, analisi e interpretazioni di varie colonne sonore per lavori interdisciplinari

Metodologie e strategie

- La metodologia prevalente sarà quella ludica, al fine di favorire negli alunni un approccio positivo nei confronti della scuola.
- Si favoriranno i comportamenti di aiuto reciproco e di rispetto degli altri.
- Si favoriranno attività ritmiche realizzate con le mani e l'animazione di canti accompagnati da movimenti corporei.

Valutazione

OTTIMO: Ascolta con attenzione e interesse i brani proposti riconoscendo alcuni strumenti musicali; partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali/strumentali; comprende pienamente l'importanza di una colonna sonora all'interno di una pellicola cinematografica per sottolineare i momenti topici.

DISTINTO: Ascolta con attenzione e interesse i brani proposti riconoscendo alcuni strumenti musicali; partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali/strumentali; comprende l'importanza di una colonna sonora all'interno di una pellicola cinematografica per sottolineare i momenti topici.

BUONO: Ascolta con attenzione i brani proposti; partecipa con entusiasmo all'esecuzione di brani vocali/strumentali; comprende di una colonna sonora all'interno di una pellicola cinematografica ma non l'associa ai momenti topici.

DISCRETO: Ascolta in maniera adeguata i brani proposti; partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali; non è pienamente consapevole dell'importanza delle colonne sonore all'interno di una pellicola cinematografica.

SUFFICIENTE: Ascolta i brani proposti, ma necessita di essere sollecitato all'attenzione; ha bisogno di essere sollecitato all'esecuzione di brani vocali/strumentali; non è consapevole dell'importanza delle colonne sonore all'interno di una pellicola cinematografica.

NON SUFFICIENTE: Durante i brani proposti si distrae e disturba l'ascolto; non partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali; non associa la colonna sonora agli eventi topici della pellicola cinematografica, considerandola marginale.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Produrre disegni e immagini utilizzando soggetti, tecniche e materiali diversi.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

Contenuti/attività

- Realizzazioni di elaborati personali.
- Lettura e riproduzione di opere d'arte famose.
- Autori vari: biografie e opere.

Metodologie e strategie

- Didattica laboratoriale
- Ricerca-azione
- Osservazione diretta e indiretta anche con l'uso di sussidi multimediali
- Osservazione e lettura di immagini della realtà circostante

Valutazione

OTTIMO: Riconosce prontamente e in modo autonomo in un'opera d'arte i caratteri costitutivi e sa apprezzarne il valore artistico, culturale e storico; si esprime in modo creativo con i tratti della grammatica visiva e con il colore.

DISTINTO: Riconosce in modo autonomo gli elementi costitutivi di un'opera d'arte e sa apprezzarne il valore artistico, culturale e storico; usa il colore in modo efficace.

BUONO: Mostra un buon livello di conoscenza delle tecniche di coloritura; usa adeguatamente la grammatica visiva; apprezza le opere d'arte.

DISCRETO: Ha bisogno di essere sollecitato con domande guida per individuare gli elementi delle diverse opere osservate; usa gli elementi della grammatica visiva solo se stimolato; usa il colore in modo adeguato.

SUFFICIENTE: Usa in maniera approssimata la grammatica visiva e il colore per le sue personali rappresentazioni; ha bisogno di essere guidato ad apprezzare il patrimonio artistico presente sul territorio.

INSUFFICIENTE: Usa il colore in modo casuale; non dimostra particolare interesse per le opere d'arte presenti sul territorio.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E TEMPO

- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

IL GIOCO E LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, rispettando le regole e collaborando con gli altri.
- Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

Contenuti/attività

- Giochi propedeutici ad alcuni giochi sportivi (minivolley, minibasket...)
- Acquisizione progressiva delle regole di alcuni giochi sportivi.
- Collaborazione, confronto, competizione costruttiva con giochi di regola.
- Alimentazione e sport.

Metodologie e strategie

- Strategie: cooperative learning, flipped classroom, peer tutoring, brainstorming.
- Metodo induttivo: problem solving, scoperta guidata, libera esplorazione
- Metodo deduttivo: esercizi prescrittivi
- Autovalutazione e valutazione

Valutazione

OTTIMO

Riconosce e valuta in modo eccellente traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali. Organizza il proprio movimento nello spazio in modo impeccabile e interagisce con grande facilità con oggetti e altri, mostrando abilità superiori. Partecipa sempre alle attività mostrando un'elevata motivazione e proattività. Comprende e applica le regole in modo responsabile e autonomo e funge da modello per la collaborazione e il rispetto delle regole, ispirando gli altri a fare altrettanto.

Accetta sempre la sconfitta con grande equilibrio e vive la vittoria mostrando un rispetto esemplare per i perdenti. È un modello di responsabilità e accettazione delle diversità, ispirando gli altri a comportarsi allo stesso modo. Ha una comprensione completa del rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.

DISTINTO

Dimostra un'ottima capacità di riconoscere e valutare traiettorie, distanze e ritmi esecutivi. Organizza il proprio movimento nello spazio in modo molto efficace e si relaziona in maniera eccellente con oggetti e altri. Partecipa con grande entusiasmo e spirito di squadra. Dimostra una comprensione adeguata delle regole e collabora attivamente e in modo costruttivo con gli altri, rispettando autonomamente le regole. Accetta la sconfitta in modo molto equilibrato e vive la vittoria con grande rispetto per i perdenti. Manifesta senso di responsabilità e una grande apertura verso le diversità. Riconosce chiaramente il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.

BUONO

Riconosce e valuta in modo preciso traiettorie, distanze e ritmi esecutivi. Organizza il proprio movimento nello spazio con buona efficacia e interagisce bene con oggetti e altri. Partecipa attivamente e con entusiasmo ai giochi, dimostrando comprensione delle regole. Collabora efficacemente con gli altri e rispetta le regole in modo costante. Accetta la sconfitta con serenità e vive la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti. Dimostra un buon senso di responsabilità e accetta le diversità con una mentalità aperta. Ha una buona comprensione del rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.

DISCRETO

Riconosce e valuta traiettorie e distanze in modo corretto, ma con qualche errore. È in grado di organizzare il proprio movimento nello spazio con discreta competenza e si relaziona in modo sufficiente con oggetti e altri. Partecipa ai giochi e comprende le regole, ma la sua collaborazione con gli altri è variabile. Rispetta le regole in modo discontinuo, ma potrebbe migliorare nella comunicazione e nel lavoro di squadra. Accetta la sconfitta con un certo equilibrio e rispetta generalmente i perdenti. Manifesta senso di responsabilità e mostra una crescente accettazione delle diversità. Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico e comprende i principali aspetti dei sani stili di vita.

SUFFICIENTE

Riconosce e valuta in modo elementare traiettorie e distanze, ma con imprecisioni. Dimostra una capacità limitata di organizzare il proprio movimento nello spazio e ha difficoltà a relazionarsi con gli oggetti e gli altri. Partecipa ai giochi ma a volte deve essere spronato dall'insegnante. Dimostra comprensione delle regole e collabora in modo sporadico con gli altri, rispettando con discontinuità le regole. Accetta la sconfitta, ma reagisce emotivamente in modo non consoni nei confronti dei compagni. Ha parziale comprensione del rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.

NON SUFFICIENTE

Non è in grado di riconoscere né valutare traiettorie, distanze o ritmi esecutivi. Non riesce a organizzare il proprio movimento nello spazio e mostra difficoltà significative nel relazionarsi con oggetti e altri. Non partecipa attivamente ai giochi e mostra scarsa comprensione delle regole. Non

collabora con gli altri e non rispetta le regole del gioco. Mostra difficoltà ad accettare la sconfitta e tende a reagire in modo negativo. Non rispetta i perdenti e manifesta poco senso di responsabilità, ignorando le diversità. Non riesce a riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Obiettivi di apprendimento

- Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- Costruire semplici strumenti di misura.

Contenuti/attività

- Realizzazione di manufatti
- Strumenti di misura

Metodologie e strategie

- Conversazione guidata
- Didattica laboratoriale
- Problem solving

Valutazione

OTTIMO: Sa realizzare abilmente un oggetto descrivendo e documentando in modo preciso e completo la sequenza delle operazioni. Sa costruire in autonomia e con precisione semplici strumenti di misura.

DISTINTO: Sa realizzare in modo completo un oggetto descrivendo e documentando in modo preciso la sequenza delle operazioni. Sa costruire correttamente semplici strumenti di misura.

BUONO: Sa realizzare un oggetto correttamente descrivendo e documentando in modo completo la sequenza delle operazioni. Sa costruire correttamente semplici strumenti di misura.

DISCRETO: Sa realizzare in modo semplice un oggetto descrivendo e documentando in modo appropriato la sequenza delle operazioni. Sa costruire in modo abbastanza preciso semplici strumenti di misura.

SUFFICIENTE: E' sufficientemente autonomo nel realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni in modo parziale. Sa costruire, talvolta guidato, semplici strumenti di misura.

INSUFFICIENTE: Solo se guidato realizza un oggetto, ma non ne descrive la sequenza delle operazioni. Solo se guidato costruisce semplici strumenti di misura.

RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento

Comprendere che per i cristiani Gesù è il Messia annunciato dai profeti e che in lui si compie il progetto di salvezza di Dio Padre.

- Conoscere la formazione e composizione dei vangeli.
- Individuare nelle espressioni artistiche avvenimenti legati alla vita di Gesù

- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Maria, la madre di Gesù

Contenuti/attività

- Gesù Messia
- I Vangeli
- L'arte cristiana

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Didattica dei racconti
- Brainstorming
- Problem solving

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Sa argomentare in maniera organica e autonoma le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

Distinto: Sa esporre in maniera adeguata e autonoma le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo culturale e religioso.

Buono: Sa esporre in maniera adeguata i principi religiosi.

Discreto: Sa esporre in maniera semplice i principi religiosi.

Sufficiente: Sa esporre solo parzialmente, in maniera semplice, alcuni principi religiosi.

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

COSTITUZIONE

- Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.
- Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle

funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.

- Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
- Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

- Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.

CITTADINANZA DIGITALE

- Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.
- Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

Obiettivi di apprendimento

SVILUPPO SOSTENIBILE educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio (Agenda 2030 dell'ONU)

- Riconoscere negli eventi e nelle manifestazioni (carnevale, palio, ...) le tradizioni e la cultura locale.

CITTADINANZA DIGITALE

- Conoscere e rispettare le buone abitudini di comunicazione in rete
- Riconoscere situazioni di rischio nell'uso degli strumenti tecnologici
- Comprendere che certe azioni on line possono essere poco rispettose o addirittura dannose per gli altri e riconoscerle come cyberbullismo.

Contenuti/attività

- Giornata mondiale sulla consapevolezza dell'autismo (2 APRILE)
- Un pianeta da curare: Giornata della Terra (22 Aprile); obiettivo 14 dell'Agenda 2030
- Tecnologia e sicurezza: protezione dei dispositivi, protezione dei dati, privacy, protezione della salute, protezione dell'ambiente
- Il web: opportunità e rischi
- Netiquette: buone abitudini della comunicazione in rete
- Testi tematici vari

Metodologie e strategie

- CIRCLE TIME
- BRAINSTORMING
- DOING TO LEARNING
- RIELABORAZIONE DI TESTI

Valutazione

OTTIMO: Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente. Conosce e utilizza correttamente e autonomamente gli strumenti digitali, la rete e le netiquette, nonché le modalità di una corretta comunicazione on line. Ha conoscenze complete e consolidate rispetto ai temi proposti.

DISTINTO: Conosce e applica, autonomamente, comportamenti idonei riguardo all'ambiente. Conosce e utilizza autonomamente gli strumenti digitali, la rete e le netiquette, nonché le modalità di una corretta comunicazione on line. Ha conoscenze consolidate rispetto ai temi proposti.

BUONO: Conosce e applica comportamenti adeguati riguardo all'ambiente. Conosce e utilizza gli strumenti digitali, la rete e le netiquette, nonché le modalità di una corretta comunicazione on line. Ha acquisito le conoscenze necessarie in merito ai temi proposti.

DISCRETO: Conosce e applica discretamente comportamenti inerenti all'ambiente. Conosce e utilizza gli strumenti digitali, la rete e le netiquette, nonché le modalità di una corretta comunicazione on line. Ha acquisito le conoscenze necessarie in merito ai temi proposti.

SUFFICIENTE: Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente. Conosce e utilizza in modo sufficiente, la rete e le netiquette, nonché le modalità di una corretta comunicazione on line. Ha conoscenze essenziali dei temi proposti.

INSUFFICIENTE: Applica in modo inadeguato comportamenti inerenti all'ambiente. Se guidato, conosce e utilizza , la rete e le netiquette, nonché le modalità di una corretta comunicazione on line. Ha conoscenze essenziali dei temi proposti, recuperabili con il supporto del docente.

Massafra,

I DOCENTI
