

Progettazione di classe

SCUOLA PRIMARIA

plessi COLLODI - RODARI - "SAN G. BOSCO" Classe 3^a – a.s.2024/2025

MODULO FORMATIVO N°1: ACCOGLIENZA (dall'11/09/2024 al 31/10/2024)

TITOLO: "PER VIAGGIARE ... IMMAGINA, ORGANIZZATI E VAI!"

Colui che viaggia ha a bordo solo se stesso: portiamo con noi solo "la casa della nostra anima", come fa una tartaruga con la sua corazza, perché da se stessi non si può fuggire.

PROGETTAZIONE DI CLASSE

Quadro di riferimento europeo: COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)	Quadro di riferimento italiano: COMPETENZE DI CITTADINANZA
1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i> 6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA <i>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</i> 8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE <i>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</i>	3. COMUNICARE <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i> 4. COLLABORARE E PARTECIPARE <i>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</i> 5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <i>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità</i>

PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO E PARLATO

- Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.

LETTURA

- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

SCRITTURA

- Produrre semplici testi funzionali allo scopo che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

STRUTTURE DELLA LINGUA

- Riconoscere e applicare le principali regole ortografiche

Contenuti/attività

Prova d'ingresso

Conversazione

Lettura e comprensione del libro "Il giro del mondo in 80 giorni"

Ortografia

Elementi della comunicazione

Giochi logico-linguistici

Produzione scritta e orale di testi

Narratore interno ed esterno

Metodologie e strategie

Cerchio d'incontro

Problem solving

7 Habits

Giochi didattici interattivi

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Ascolta, comprende, interagisce in modo pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito. Partecipa attivamente agli scambi comunicativi rispettando le regole di convivenza civile. Padroneggia la lettura strumentale in modo corretto, fluido ed espressivo; legge e comprende chiaramente un testo riconoscendone la struttura e il linguaggio con precisione e nei tempi dati. Produce testi funzionali allo scopo in modo ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente, rispettando sistematicamente le convenzioni ortografiche.

INTERMEDIO: Ascolta, comprende, interagisce in modo generalmente corretto e pertinente. Partecipa in modo adeguato agli scambi comunicativi rispettando le regole di convivenza civile. Padroneggia la lettura strumentale in modo scorrevole ed espressivo; legge e comprende in modo generalmente corretto un testo, riconoscendone la struttura e il linguaggio, nei tempi dati. Produce testi funzionali allo scopo in modo corretto, coeso e pertinente, rispettando le convenzioni ortografiche.

BASE: Ascolta e comprende in modo essenziale, interagisce se sollecitato o non sempre in modo pertinente. Partecipa in modo adeguato agli scambi comunicativi rispettando quasi sempre le regole di convivenza civile. La lettura strumentale non è del tutto scorrevole ed espressiva; legge e comprende in modo generalmente corretto un testo, riconoscendone la struttura e il linguaggio, nei tempi dati. Produce semplici testi funzionali allo scopo anche se non sempre in modo coeso e pertinente, rispettando generalmente le convenzioni ortografiche.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Ascolta, comprende con l'aiuto di domande-guida. Non partecipa spontaneamente agli scambi comunicativi, interagisce solo se sollecitato - con domande che riprendono ciò che è stato detto - con brevi e semplici interventi. La lettura strumentale è stentata; legge e comprende un testo solo con l'ausilio di domande-guida, necessitando di tempi più lunghi e di strumenti per riconoscere la struttura e il linguaggio. Produce testi semplici e brevi in modo non sempre corretto anche dal punto di vista ortografico.

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO

- Salutare, presentarsi, comprendere ed eseguire semplici comandi e istruzioni.

PARLATO

- Produrre oralmente brevi frasi per chiedere e dare informazioni in diverse situazioni comunicative

Contenuti/attività

WELCOME BACK: saluti e conoscenza

REVISION: ripetizione del lessico e di strutture comunicative

UNIT 1

Prove di verifica di ingresso

HALLOWEEN

Metodologie e strategie

Si utilizzeranno i dispositivi multimediali per approfondire i contenuti proposti e si procederà seguendo le seguenti metodologie didattiche:

CLIL

Role playing

Lezione interattiva

Cooperative learning

Schede strutturate

Flash cards

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Comprende in maniera efficace semplici comandi, istruzioni, ambiti lessicali, parole e frasi minime.

INTERMEDIO: Comprende in maniera adeguata semplici comandi, istruzioni, ambiti lessicali, parole e frasi minime.

BASE: Comprende in maniera sufficiente semplici comandi, istruzioni, ambiti lessicali, parole e frasi minime.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Comprende, solo con le risorse fornite dal docente, semplici comandi, istruzioni, ambiti lessicali, parole e frasi minime.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Obiettivi di apprendimento

USO DELLE FONTI

- Conoscere, classificare e confrontare fonti, comprendendo la differenza tra testi storici e fantastici.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Individuare e ricostruire la successione di fatti ed eventi applicando gli organizzatori temporali.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Comprendere le relazioni di causa-effetto negli eventi utilizzando i nessi logici appropriati

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Rappresentare e/o riferire conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, mappe, disegni, testi scritti e con risorse digitali.

Contenuti/attività

Il tempo: gli organizzatori temporali

Le fonti

Causa-effetto: i perché dello storico

Il metodo storiografico

Metodologie e strategie

Metodo deduttivo/hands-on

Imparare ad imparare

Didattica laboratoriale

Giochi interattivi e didattici

7 Habits

Cerchio d'incontro

Problem solving

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Riconosce ed utilizza in modo autonomo e corretto gli indicatori temporali nel linguaggio quotidiano. Riconosce e classifica correttamente i misuratori del tempo ciclico e lineare. Riconosce e classifica con sicurezza i diversi tipi di fonte. Utilizza con sicurezza il binomio causa-effetto e ha compreso il metodo storiografico.

INTERMEDIO: Riconosce ed utilizza in modo corretto gli indicatori temporali nel linguaggio quotidiano. Riconosce e classifica correttamente i misuratori del tempo ciclico e lineare. Riconosce e classifica i diversi tipi di fonte. Utilizza il binomio causa-effetto e ha compreso il metodo storiografico.

BASE: Riconosce ed utilizza, ancora con qualche incertezza, gli indicatori temporali nel linguaggio quotidiano. Riconosce e classifica correttamente i misuratori del tempo ciclico e lineare. Riconosce e classifica, con l'aiuto delle immagini, i diversi tipi di fonte. Utilizza il binomio causa-effetto e ha compreso il metodo storiografico.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Riconosce ed utilizza, ancora con qualche incertezza, gli indicatori temporali nel linguaggio quotidiano. Riconosce e classifica, con difficoltà, i misuratori del tempo ciclico e lineare. Riconosce e classifica, con l'aiuto delle immagini, i diversi tipi di fonte. Ha difficoltà ad usare il binomio causa-effetto e palesa incertezze nel comprendere il metodo storiografico.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Obiettivi di apprendimento

ORIENTAMENTO

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso gli strumenti e il linguaggio specifico

PAESAGGIO

- Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Leggere le trasformazioni di un territorio attraverso cause naturali e/o antropiche.

Contenuti/attività

- Lo spazio intorno a me
- I paesaggi geografici
- Causa-effetto degli interventi dell'uomo sull'ambiente

Metodologie e strategie

Metodo deduttivo/hands-on

7 Habits (Abitudine 5: ascolto attento)

Imparare ad imparare

Didattica laboratoriale

Giochi interattivi e didattici

Cerchio d'incontro

Problem solving

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO:

Riconosce ed utilizza in modo autonomo e corretto gli indicatori spaziali nel linguaggio quotidiano e nelle attività disciplinari. E' in grado di rappresentare graficamente spazi noti. Sa orientarsi con disinvoltura nello spazio utilizzando punti di riferimento per spostarsi in una mappa e nello spazio reale. Riconosce e classifica senza esitazione i diversi paesaggi, i loro elementi fondamentali e le loro caratteristiche.

INTERMEDIO:

Riconosce ed utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali nel linguaggio quotidiano e nelle attività disciplinari. E' in grado di rappresentare graficamente spazi noti. Sa orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento per spostarsi in una mappa e nello spazio reale. Riconosce e classifica i diversi paesaggi, i loro elementi fondamentali e le loro caratteristiche.

BASE:

Riconosce ed utilizza, con qualche incertezza, gli indicatori spaziali nel linguaggio quotidiano e nelle attività disciplinari. E' in grado di rappresentare graficamente spazi noti. Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento per spostarsi in una mappa e nello spazio reale con l'aiuto dell'insegnante. Riconosce i diversi paesaggi, ma è insicuro nell'individuare gli elementi fondamentali e le loro caratteristiche.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:

Riconosce ed utilizza, con qualche incertezza, gli indicatori spaziali nel linguaggio quotidiano e nelle attività disciplinari. Ha difficoltà nel rappresentare graficamente spazi noti. Si orienta nello spazio

utilizzando punti di riferimento per spostarsi in una mappa e nello spazio reale con l'aiuto dell'insegnante. Riconosce i diversi paesaggi, ma trova ancora difficoltà nell'individuare gli elementi fondamentali e le loro caratteristiche.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Metodologie e strategie

Mappe strutturali

7 habits: migliorare l'efficacia personale, organizzativa e di gruppo

Metodo scientifico per le STEM

Circle time

Peer education

Cooperative learning

Learning by doing

Didattica laboratoriale

Brainstorming

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Riconosce e opera con i numeri naturali con padronanza e in completa autonomia. Legge e comprende chiaramente una situazione problematica, elaborando con precisione un piano di soluzione attraverso l'individuazione di conoscenze e abilità possedute. Costruisce e rappresenta figure solide in modo esaustivo e preciso.

INTERMEDIO: Riconosce ed opera, in maniera adeguata, con i numeri naturali. Legge e comprende, con pertinenza, una situazione problematica, elaborando correttamente un piano di soluzione attraverso l'individuazione di conoscenze e abilità possedute. Costruisce e rappresenta figure solide

BASE: Riconosce globalmente ed opera con i numeri naturali. Legge e comprende una situazione problematica elaborando in modo sufficiente un piano di soluzione attraverso l'individuazione di conoscenze e abilità possedute. Costruisce e rappresenta in modo essenziale figure solide.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Riconosce ed opera con i numeri naturali, con il supporto dell'insegnante. Legge e comprende, solo se guidato, una situazione problematica ed elabora, in modo

sufficiente, un piano di soluzione attraverso l'individuazione di conoscenze e abilità possedute. Solo con aiuto costruisce e rappresenta in modo essenziale figure solide.

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Obiettivi di apprendimento

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Imparare ad apprendere (conoscere ed applicare) attraverso il metodo scientifico.

Contenuti/attività

Il metodo sperimentale

Mappe strutturali

Metodologie e strategie

Conversazione esplorativa e guidata

Brainstorming

Seven Habits: migliorare l'efficacia personale, organizzativa e di gruppo

Mappe strutturali

Didattica laboratoriale

Problem solving

Storytelling

Cooperative learning

Peer education

Circle time

STEM

Tinkering

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: L'alunno osserva, individua, classifica, descrive e interpreta fatti e fenomeni denotando, anche in situazioni non note e con continuità; comprende il linguaggio scientifico e lo utilizza autonomamente in modo preciso e pertinente per comunicare le conoscenze acquisite con l'osservazione e l'esperienza.

INTERMEDIO: L'alunno osserva, individua, classifica, descrive e interpreta fatti e fenomeni comprende il linguaggio scientifico e lo utilizza autonomamente in modo adeguato, per comunicare le conoscenze acquisite con l'osservazione e l'esperienza.

BASE: L'alunno, con il supporto del docente, osserva, individua, classifica e descrive fatti e fenomeni; comprende il linguaggio scientifico noto e, guidato, solitamente lo utilizza in modo essenziale.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno, solo con il supporto del docente, osserva, individua e descrive fatti e fenomeni; se supportato, comprende il linguaggio scientifico noto e, guidato, lo utilizza in modo essenziale.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Obiettivi di apprendimento

ESPRIMERSI CON IL CANTO

- Eseguire semplici canti e coreografie con l'accompagnamento di semplici strumenti.

Contenuti/attività

- Ascolto attivo, analisi ed esecuzione di brani di vario genere e stile

Metodologie e strategie

Attività ludiche

Video musicali

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Ascolta ed esegue con attenzione i brani proposti, riconoscendo alcuni strumenti musicali; partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

INTERMEDIO: Ascolta ed esegue con attenzione i brani proposti; partecipa con entusiasmo all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

BASE: Ascolta i brani proposti, ma necessita di essere sollecitato all'attenzione; ha bisogno di essere stimolato all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Ascolta e partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali solo se sollecitato.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manife-

sti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

Obiettivi di apprendimento

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Elaborare produzioni personali per esprimere vissuti e/o emozioni.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

- Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori e forme) individuando il loro significato espressivo.

Contenuti/attività

- Le vacanze
- L'autunno
- La grammatica visiva

Metodologie e strategie

“Cerchio d’incontro”: Philosophy for children

7 Habits

Esperienza diretta

Osservazione di immagini che possano ispirare per gli elaborati personali

Laboratori di manipolazione di materiali

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: osserva e legge le immagini in modo appropriato e personale. Produce messaggi e forme, originali e creativi, con l’uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.

INTERMEDIO: osserva e legge le immagini in modo appropriato. Produce messaggi e forme con l’uso adeguato di linguaggi, tecniche e materiali diversi.

BASE: osserva e legge le immagini in modo essenziale. Produce semplici messaggi e forme utilizzando adeguatamente linguaggi, tecniche e materiali diversi.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: unicamente con il supporto del docente osserva e legge le immagini. Produce semplici messaggi e forme utilizzando sufficientemente linguaggi, tecniche e materiali diversi.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Contenuti/attività

- Attività e giochi, individuali, a coppie e di gruppo, via via più complesse di percezione -riconoscimento – organizzazione del movimento valorizzando comportamenti individuali di sicurezza

Metodologie e strategie

- Metodo induttivo
- Cooperative learning
- Scoperta guidata
- Libera esplorazione
- Peer tutoring

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare stati d'animo in modo personale, partecipando a drammatizzazioni ed esperienze ritmo-coreutiche.

INTERMEDIO: Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare stati d'animo e partecipa a drammatizzazioni ed esperienze ritmico-coreutiche.

BASE: Se guidato, utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare stati d'animo e partecipa a drammatizzazioni ed esperienze ritmo-coreutiche.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Comunica gli stati d'animo con difficoltà attraverso il linguaggio corporeo e motorio e non partecipa sempre a drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Obiettivi di apprendimento

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Realizzare un manufatto seguendo istruzioni e descrizioni.

Contenuti/attività

Strumenti : mani, forbici, colla, maschere per disegno; carta e cartoncini

Metodologie e strategie

- Learning by doing
- Schede strutturate
- Utilizzo dei linguaggi grafico - pittorici, manipolativi e motori

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Realizza un semplice manufatto curando i dettagli e segue la procedura suggerita, utilizzando in modo preciso strumenti e materiali

INTERMEDIO: Realizza un semplice manufatto seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizza adeguatamente strumenti e materiali

BASE: Realizza, anche se in modo poco preciso, un semplice manufatto

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Realizza un semplice manufatto, sia pur con la guida dell'insegnante, seguendo la procedura suggerita, nell'utilizzare strumenti e materiali

RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Obiettivi di apprendimento

Conoscere che possono esistere risposte diverse alle grandi domande esistenziali e che tali risposte non sono contraddittorie.

Contenuti/attività

Le grandi domande esistenziali

L'origine dell'Universo

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Didattica dei racconti
- Brainstorming
- Problem solving

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: Argomenta in maniera organica e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

Distinto: Espone in maniera adeguata e autonoma le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo culturale e religioso.

Buono: Espone in maniera adeguata i principi religiosi.

Discreto: Espone in maniera semplice i principi religiosi.

Sufficiente: Espone solo parzialmente, in maniera semplice, alcuni principi religiosi.

Insufficiente: Pur aiutato, non espone contenuti minimi dell'ambito religioso.

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Obiettivi di apprendimento

- Conoscere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.
- Esprimere punti di vista e considerare quelli degli altri secondo regole condivise
- Maturare atteggiamenti e comportamenti che mirano al rispetto delle emozioni proprie/altrui
- Accettare il confronto, rispettare le opinioni altrui, motivare le proprie
- Riconoscere e valorizzare i propri punti di forza e accettare i propri limiti
- Saper gestire le proprie emozioni
- Saper utilizzare i quattro talenti umani
- Saper creare la propria Dichiarazione d'intenti e seguirla (Personal Mission Statement)
- Saper collaborare nella creazione della Class Mission Statement (Patto di classe) e promuoverne il valore.

Contenuti/attività

7 Habits:

- la dichiarazione d'intenti e il regolamento di classe (abitudine 1)
- "Ci penso io, ci pensi tu": assegnazione degli incarichi (abitudine 1)
- "Scelgo e pianifico": pianificazione del tempo e delle attività (abitudine 2-3)

Metodologie e strategie

- INQUIRY

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Riconosce pienamente il valore delle regole e le applica in maniera esemplare. Riconosce i principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé e li applica in maniera esemplare. Comprende perfettamente il concetto di cura dell'ambiente e si fa promotore di iniziative e forme di rispetto. Rispetta in maniera esemplare le diversità, usando intenzionalmente il dialogo e il confronto responsabile. Conosce, distingue e utilizza con competenza e sicurezza i principali dispositivi di comunicazione e informazione per la costruzione della conoscenza.

INTERMEDIO: Riconosce in modo soddisfacente il valore delle regole e le applica in maniera responsabile. Riconosce i principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé e li applica in maniera consapevole. Comprende e traduce con impegno il concetto di cura dell'ambiente attuando le necessarie forme di rispetto. Rispetta in maniera soddisfacente le diversità, usando intenzionalmente il dialogo e il confronto responsabile. Conosce, distingue e utilizza con buona padronanza i principali dispositivi di comunicazione e informazione per la costruzione della conoscenza.

BASE: Riconosce adeguatamente il valore delle regole e le applica. Riconosce i principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé e li applica sufficientemente. Comprende il concetto di cura dell'ambiente attuando le necessarie forme di rispetto. Rispetta in maniera adeguata le diversità, usando intenzionalmente il dialogo

e il confronto responsabile. Conosce, distingue e utilizza in modo essenziale i principali dispositivi di comunicazione e informazione per la costruzione della conoscenza.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Riconosce superficialmente il valore delle regole e le applica soprattutto su sollecitazione. Riconosce superficialmente i principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé e va guidato/a nell'applicazione. Comprende parzialmente il concetto di cura dell'ambiente e va guidato/a ad attuare le necessarie forme di rispetto. Per rispettare le diversità, va guidato/a ad usare il dialogo e il confronto.. Conosce, anche se non li distingue adeguatamente, e utilizza in modo essenziale spesso con guida - i principali dispositivi di comunicazione e informazione per la costruzione della conoscenza.

Massafra, 15/10/2024

I DOCENTI
