

Il saggio breve

Il saggio breve è un'esposizione scritta in cui l'autore affronta e approfondisce un argomento specifico, o un problema che viene trattato attraverso un punto di vista critico e riflessivo. Il carattere divulgativo, utile per informare un ampio e diversificato pubblico di lettori, è ciò che contraddistingue questo tipo di composizione. A differenza del tema vero e proprio, il saggio breve ha lo scopo di sondare nell'alunno la sua capacità di saper interpretare e rielaborare le informazioni ricavate, in maniera velatamente personale e tramite l'uso di fonti e materiali documentali di vario tipo, tali da offrire importanti spunti e valutazioni per lo sviluppo del proprio ragionamento logico. Esso, dunque, presenta, contemporaneamente, sia le caratteristiche del testo espositivo, sia di quello argomentativo.

Per effettuare il lavoro in modo corretto ed efficace, bisogna seguire un ordine preciso di azioni da svolgere, man mano che si procede nello sviluppo della riflessione e della stesura del testo scritto: ragionare con attenzione sul titolo da dare; leggere accuratamente i documenti; utilizzare ulteriori informazioni sull'argomento, già in proprio possesso; organizzare e sviluppare la scaletta; controllare e correggere eventuali imprecisioni, prima della redazione finale.

L'elaborato, al fine di garantire coerenti criteri di chiarezza espositiva, deve essere organizzato in tre sezioni: introduzione; esposizione, la parte più importante per il destinatario, in cui viene approfondita e analizzata, nei minimi dettagli, la tematica affrontata, dove si interpreta la documentazione e si riportano le fonti, in terza persona, così da sviluppare un ragionamento organico e obiettivo; conclusione.

Il lessico si adegua all'argomento che viene affrontato e alla destinazione editoriale.

Finocchiaro Francesco