

**SCUOLA PRIMARIA**

**"SAN G. BOSCO" – plesso "Collodi - Rodari" Classi 2<sup>^</sup>**

**A.S.2021/2022**

**MODULO FORMATIVO N°2 (dal 03/11/2021 al 31/01/2022)**

**TITOLO: "Scoprendo le nostre radici... ci attrezziamo per il volo".**

**PROGETTAZIONE DI CLASSE**

<p><b>Quadro di riferimento europeo:</b> <b>COMPETENZE EUROPEE</b> <b>(Raccomandazioni del Consiglio del</b> <b>22/05/2018)</b></p>	<p><b>Quadro di riferimento italiano:</b> <b>COMPETENZE CHIAVE DI</b> <b>CITTADINANZA</b></p>
<p><b>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b> <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p><b>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b> <i>La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico - matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici e di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</i> <i>La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</i></p>	<p><b>3. COMUNICARE</b> <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i></p> <p><b>6. RISOLVERE PROBLEMI</b> <i>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</i></p> <p><b>1. IMPARARE A IMPARARE</b> <i>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</i></p>

**5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**

*La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo*

**6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**

*La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.*

**8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI**

*La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.*

**4. COLLABORARE E PARTECIPARE**

*Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri*

**2. PROGETTARE**

*Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.*

**5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

*Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.*

**PROGETTAZIONI DISCIPLINARI**

**ITALIANO**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze:**

- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

**Obiettivi di apprendimento**

**ASCOLTO E PARLATO**

- Organizzare un discorso in modo logico e con un lessico adeguato al contesto comunicativo.

## **LETTURA**

- Cogliere, in forma dettagliata, il contenuto di testi di diverso genere.

## **SCRITTURA**

- Scrivere in modo autonomo testi di vario genere.

## **LESSICO**

- Comprendere e usare parole in senso figurato.

## **STRUTTURA DELLA LINGUA**

- Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.

### **Contenuti/attività**

- Il testo narrativo reale e fantastico: elementi e struttura;
- Consolidamento delle difficoltà ortografiche;
- La punteggiatura;
- Le parti del discorso e i sintagmi;
- Natale: festa dell'impegno solidale.

### **Metodologie e strategie**

- Cooperative learning;
- Giochi linguistici e di simulazione;
- Brainstorming;
- Flipped classroom;
- Attività individuali;
- Conversazioni guidate ed esplorativa.

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** comprende immediatamente messaggi e testi di diverso genere, riconosce tutti gli elementi di una storia fruita e riferisce in maniera corretta ed efficace fatti ed eventi. Legge e scrive in piena autonomia e senza errori.

**INTERMEDIO:** comprende messaggi e testi di diverso genere, riconosce tutti gli elementi principali di una storia fruita e riferisce in maniera corretta fatti ed eventi. Legge e scrive senza errori.

**BASE:** comprende messaggi e testi, riconosce i principali elementi di una storia necessitando di rinforzi e semplificazioni. Legge in modo adeguato e scrive abbastanza correttamente brevi frasi.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** la comprensione di messaggi e testi ascoltati è deficitaria e necessita di facilitazioni. Legge parole e scrive semplici frasi solo se guidato.

## INGLESE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### **ASCOLTO**

- Comprendere, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, per semplici interazioni orali.

#### **PARLATO**

- Memorizzare lessico, canzoncine e filastrocche legati anche alle festività.

#### **LETTURA**

- Riconoscere la forma scritta di parole e brevi messaggi.

#### **SCRITTURA**

- Identificare ed abbinare parole e frasi alle immagini presentate.

### **Contenuti/attività**

- Unit 1. SCHOOL: school items;
- Unit 2. HOME: lessico e strutture comunicative circa la casa e le sue stanze. Christmas (diversità culturale e feste identitarie);
- Unit 3. HOUSE, lessico degli oggetti di ogni stanza.

### **Metodologie e strategie**

- Si predilige una metodologia prevalentemente orale e una metodologia ludica.

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** comprende immediatamente vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, per semplici interazioni orali. In piena autonomia e in modo appropriato memorizza lessico, canzoncine e filastrocche, anche legati alle festività. Riconosce correttamente la forma

scritta di parole e brevi messaggi e identifica e abbina parole e frasi alle immagini presentate, con sicurezza.

**INTERMEDIO:** comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, per semplici interazioni orali. Memorizza lessico, canzoncine e filastrocche, anche legati alle festività, in modo corretto. Riconosce in autonomia la forma scritta di parole e brevi messaggi e identifica e abbina parole e frasi alle immagini presentate.

**BASE:** comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano solo se accompagnati da gesti o immagini. Memorizza lessico, canzoncine e filastrocche, anche legate alle festività, in modo non sempre corretto. Riconosce la forma scritta di parole e brevi messaggi e identifica e abbina parole e frasi alle immagini presentate, con il supporto dell'insegnante.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** incontra difficoltà nel comprendere anche semplici vocaboli e istruzioni accompagnati da gesti o immagini. Solo se guidato memorizza lessico, canzoncine e filastrocche, anche legati alle festività. Riconosce con difficoltà la forma scritta di parole e brevi messaggi; identifica e abbina parole e frasi alle immagini presentate solo se guidato.

## STORIA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

- Cogliere e misurare la durata di fatti e azioni con strumenti convenzionali;
- Riconoscere la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi (riconoscimento delle parti del giorno, della settimana, del mese, dell'anno e della stagione).

#### **STRUMENTI CONCETTUALI**

- Individuare relazioni di causa-effetto tra gli eventi e/o i fatti.

## **Contenuti/attività**

- La durata (soggettiva e oggettiva);
- La ciclicità: parti del giorno, settimana, mesi, anno, stagioni;
- La misura del tempo: la linea del tempo e il calendario;
- Relazioni causa-effetto.

## **Metodologie e strategie**

- Didattica dei racconti;
- Brainstorming;
- Problem solving.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** riconosce la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi e le relazioni di causa - effetto con facilità. Conosce molto bene la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

**INTERMEDIO:** riconosce la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi e le relazioni di causa - effetto. Conosce in modo adeguato la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

**BASE:** necessita di rinforzi per riconoscere la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi e le relazioni di causa-effetto. Conosce la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo anche se va supportato dal docente.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** solo con il supporto del docente riconosce la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi e le relazioni di causa-effetto. Conosce la funzione, ma non usa in modo autonomo, gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

# GEOGRAFIA

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio;

- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie);
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

## **Obiettivi di apprendimento**

### **ORIENTAMENTO**

- Orientarsi nella lettura di una rappresentazione convenzionale e no.

### **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**

- Effettuare, rappresentare graficamente, descrivere oralmente e per iscritto percorsi e spostamenti.

### **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

- Riconoscere la funzione degli elementi che definiscono un ambiente.

## **Contenuti/attività**

- I punti di riferimento;
- Punti di vista (visione frontale, laterale e dall'alto);
- Percorsi e spostamenti nello spazio;
- Rappresentazione dello spazio vissuto;
- Spazi pubblici e privati;
- Spazi e funzioni.

## **Metodologie e strategie**

- Conversazione esplorativa e guidata;
- Brainstorming;
- Approccio ludico;
- Learning by doing;
- Schede strutturate.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** si orienta con sicurezza nella lettura di una rappresentazione convenzionale e non; effettua, rappresenta graficamente, descrive oralmente e per iscritto, in piena autonomia, percorsi e spostamenti. Riconosce con facilità la funzione degli elementi che definiscono un ambiente.

**INTERMEDIO:** si orienta in modo corretto nella lettura di una rappresentazione convenzionale e no; effettua, rappresenta graficamente, descrive oralmente e per iscritto, in maniera corretta, percorsi e spostamenti. Riconosce adeguatamente la funzione degli elementi che definiscono un ambiente.

**BASE:** si orienta nella lettura di una rappresentazione convenzionale e no, necessitando di rinforzi; effettua, rappresenta graficamente, descrive oralmente e per iscritto percorsi e spostamenti, necessitando di rinforzi; riconosce la funzione degli elementi che definiscono un ambiente, solo con la guida dell'insegnante.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante si orienta nella lettura di una rappresentazione convenzionale e no; effettua, rappresenta graficamente, descrive oralmente e per iscritto percorsi e spostamenti, in situazioni note e con la guida dell'insegnante. Riconosce la funzione degli elementi che definiscono un ambiente, in situazioni note e con la guida dell'insegnante.

## MATEMATICA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice;
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

### Obiettivi di apprendimento

#### NUMERI

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre;
- Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale.
- Confrontare e ordinare numeri naturali;
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.

#### SPAZIO E FIGURE

- Costruire modelli per riprodurre figure geometriche bidimensionali e tridimensionali, in base a descrizioni e/o istruzioni.

## Contenuti/attività

- La simbologia: concetti di maggioranza, minoranza, uguaglianza, cifre, segni delle operazioni;
- Raggruppamenti/schieramenti;
- I numeri naturali;
- Classificazione dei numeri;
- Linea dei numeri;
- Centinaia, decine e unità (tabella);
- La stima delle quantità;
- Modelli dello spazio e del piano: le figure geometriche.

## Metodologie e strategie

- Conversazioni esplorative e guidate;
- Brainstorming;
- Approccio ludico;
- Learning by doing.

## Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** in situazioni note e non note, in piena autonomia e con sicurezza conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina numeri naturali. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, le rappresenta con disegni e algoritmi scritti e verbalizza le procedure. Costruisce, in piena autonomia modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni.

**INTERMEDIO:** in situazioni note conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina numeri naturali. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, le rappresenta con disegni e algoritmi scritti e verbalizza le procedure. Costruisce modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni.

**BASE:** solo in situazioni note conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina numeri naturali. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, le rappresenta con disegni e algoritmi scritti e verbalizza le procedure. Costruisce modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, con la guida dell'insegnante, in base a descrizioni e/o istruzioni.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Legge e

scrive i numeri naturali, anche se non è consapevole della notazione posizionale. Confronta e ordina numeri naturali. Non riesce ad eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, le rappresenta con disegni e algoritmi scritti ma non sa verbalizzare le procedure. Ha bisogno di essere guidato nel costruire modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni.

## SCIENZE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni in quello che vede succedere;
- Esplora fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formulando, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;
- Riconosce le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi vegetali e animali.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.

#### **L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE**

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al loro ambiente;
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli organismi non viventi in relazione al loro ambiente.

### **Contenuti/attività**

- Le caratteristiche degli esseri non viventi;
- Le caratteristiche degli esseri viventi;
- Concetti di analogia e differenza;
- Le caratteristiche degli esseri non viventi;
- Le caratteristiche degli esseri viventi.

### **Metodologie e strategie**

- Conversazione esplorativa e guidata;
- Brainstorming;
- Approccio ludico;
- Learning by doing;
- Schede strutturate.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi. Mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, riconosce e descrive puntualmente le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al loro ambiente.

**INTERMEDIO:** in situazioni note, in modo autonomo e continuo, osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi. Utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, riconosce e descrive correttamente le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al loro ambiente.

**BASE:** solo in situazioni note, in modo autonomo ma discontinuo, osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi. Utilizzando le risorse fornite dal docente riconosce e descrive adeguatamente le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al loro ambiente.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** solo in situazioni note, e con il supporto del docente, osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi. Solo con l'aiuto di risorse fornite appositamente, riconosce e descrive in modo semplice e a volte frammentario le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al loro ambiente.

## MUSICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti;
- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici;
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali;
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### **RIPRODURRE SUONI E RUMORI**

- Memorizzare e riprodurre suoni e sequenze utilizzando il corpo, la voce e semplici strumenti.

#### **ESPRIMERSI CON IL CANTO**

- Eseguire semplici canti utilizzando l'accompagnamento di semplici strumenti.

### **Contenuti/attività**

- La sonorità di oggetti ed ambienti naturali ed artificiali;
- Brani musicali di differenti repertori (musiche, canti, filastrocche, sigle televisive ...). propri dei vissuti dei bambini;
- Parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, quantità.

### **Metodologie e strategie**

- Attività ludiche;
- Video musicali.

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** Utilizzando diverse risorse fornite dal docente o reperite altrove, memorizza e riproduce autonomamente suoni e sequenze utilizzando il corpo e la voce.

**INTERMEDIO:** Utilizzando diverse risorse fornite dal docente o reperite altrove, memorizza suoni e sequenze adeguatamente, utilizzando il corpo e la voce.

**BASE:** Utilizzando alcune risorse fornite dal docente, memorizza suoni e sequenze, utilizzando il corpo e la voce.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Unicamente con il supporto di risorse fornite dal docente e in modo non del tutto autonomo, memorizza suoni e sequenze, utilizzando il corpo e la voce.

## ARTE E IMMAGINE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali);
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.);
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;

- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

## **Obiettivi di apprendimento**

### **ESPRIMERSI E COMUNICARE**

- Elaborare produzioni personali per esprimere vissuti e/o emozioni.

### **OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI**

- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori e forme).

## **Contenuti/attività**

- Immagini tematiche (le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e ricorrenze...);
- Lettura di opere d'arte;
- Realizzazione di un cartoncino augurale per il Natale utilizzando diverse tecniche.

## **Metodologie e strategie**

- Osservazione e lettura di immagini della realtà circostante;
- Disegno libero strutturato.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, osserva e legge le immagini in modo appropriato e personale e produce messaggi e forme, originali e creativi, con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.

**INTERMEDIO:** in situazioni note, in modo autonomo e continuo, osserva e legge le immagini in modo appropriato e produce messaggi e forme con l'uso adeguato di linguaggi, tecniche e materiali diversi.

**BASE:** solo in situazioni note, in modo abbastanza autonomo ma discontinuo, osserva e legge le immagini e produce semplici messaggi e forme utilizzando adeguatamente linguaggi, tecniche e materiali diversi.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente osserva e legge le immagini e produce semplici messaggi e forme utilizzando sufficientemente linguaggi, tecniche e materiali diversi.

## EDUCAZIONE FISICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche;
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport, anche come orientamento alla futura pratica sportiva;
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza;
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO**

- Riconoscere e denominare correttamente le parti del corpo.

#### **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA**

- Eseguire esercizi di coordinazione motoria in situazione dinamica e statica, rispettando i comandi ricevuti.

### **Contenuti/attività**

- La gestione del corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare);
- Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali;
- Il movimento naturale del saltare;
- I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa.

### **Metodologie e strategie**

- Percorsi;
- Attività ludiche;
- Esercizi motori.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** in modo preciso e corretto, dimostra di conoscere e denominare le parti del corpo e di eseguire con padronanza esercizi di movimento rispettando i comandi ricevuti.

**INTERMEDIO:** dimostra di conoscere e denominare correttamente le parti del corpo e di eseguire adeguatamente esercizi di movimento rispettando i comandi ricevuti.

**BASE:** dimostra di conoscere e denominare le parti del corpo e di eseguire in modo abbastanza adeguato esercizi di movimento rispettando i comandi ricevuti.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** non sempre dimostra di conoscere e denominare le parti del corpo. Inoltre, esegue esercizi di movimento con l'ausilio e il supporto dell'insegnante.

## TECNOLOGIA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### **INTERVENIRE E TRASFORMARE**

- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio e altrui materiale scolastico;
- Realizzare un semplice oggetto seguendo istruzioni.

### **Contenuti/attività**

- Strumenti: mani, forbici, colla, maschere per disegno, carta, cartoncino.

### **Metodologie e strategie**

- Brainstorming;

- Conversazione guidata;
- Utilizzo dei linguaggi grafico-pittorici, manipolativi e motori;
- Schede strutturate.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, realizza un semplice oggetto seguendo istruzioni.

**INTERMEDIO:** in situazioni note, in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, realizza un semplice oggetto seguendo istruzioni.

**BASE:** solo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità, utilizzando le risorse fornite dal docente, realizza un semplice oggetto seguendo istruzioni.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente realizza un semplice oggetto seguendo istruzioni.

## EDUCAZIONE CIVICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Conosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo;
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile;
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria;
- Esplora e affronta in modo flessibile situazioni tecnologiche nuove;
- Prende consapevolezza del fatto che gli strumenti tecnologici offrono tante opportunità ma devono essere utilizzati con spirito civico e responsabilità.

## **Obiettivi di apprendimento**

### **COSTITUZIONE**

- Conoscere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.
- Conoscere il carattere sociale delle feste religiose e civili, con rispetto per le altre religioni
- Conoscere i concetti di diritto e dovere, con riferimento alla Dichiarazione Universale dei diritti dei bambini e dei principi fondamentali della Costituzione italiana.

### **Contenuti/attività**

- La regola nei diversi ambienti sociali.
- Le feste religiose e civili.
- Diritti e doveri.

### **Metodologie e strategie**

- Didattica dei racconti;
- Brainstorming;
- Giochi;
- Conversazione guidata;
- Schede strutturate.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** Riconosce pienamente il valore delle regole e le applica in maniera esemplare in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. Conosce pienamente il valore delle feste religiose e civili, mostrando rispetto per le altre religioni. Dimostra di conoscere correttamente i concetti di diritto e dovere.

**INTERMEDIO:** Riconosce consapevolmente il valore delle regole e le applica in maniera responsabile, in situazioni note in modo autonomo e abbastanza continuo. Conosce in modo adeguato il valore delle feste religiose e civili, mostrando rispetto per le altre religioni. Dimostra di conoscere adeguatamente i concetti di diritto e dovere.

**BASE:** Solo in situazioni note riconosce adeguatamente il valore delle regole e le applica sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Conosce in modo essenziale il valore delle feste religiose e civili, mostrando rispetto per le altre religioni. Con il supporto del docente sa esprimere, in modo essenziale, i concetti di diritto e dovere.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Solo in situazioni note riconosce superficialmente

il valore delle regole e le applica se sollecitato. Riconosce, anche se non autonomamente, il valore delle feste religiose e civili, mostrando rispetto per le altre religioni. Incontra difficoltà nella comprensione dei concetti di diritto e dovere.

## RELIGIONE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### **DIO E L'UOMO**

- Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi Religioni non cristiane, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

#### **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

- Cogliere il significato cristiano del Natale e della Pasqua.

### **Contenuti/attività**

- Le religioni nel mondo;
- Il Natale e la Pasqua.

### **Metodologie e strategie**

- Lezione frontale;
- Didattica dei racconti;
- Brainstorming;
- Didattica della ricerca con l'impiego del web;
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo;
- Problem solving.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**OTTIMO**: sa argomentare in maniera organica e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

**DISTINTO**: sa esporre in maniera adeguata e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

**BUONO**: sa esporre in maniera adeguata e autonoma i principi religiosi.

**DISCRETO**: espone in maniera in maniera semplice i principi religiosi.

**SUFFICIENTE**: espone solo parzialmente, in maniera semplice, alcuni principi religiosi.

**INSUFFICIENTE**: non sa esporre, pur aiutato, i contenuti minimi dell'ambito religioso.

Massafra, 17 novembre 2021

## **I DOCENTI**

Perrone Giuseppe  
Bax Emily  
Caramia Maria  
Catucci Maria, Roberta  
Di Sarno Teresa  
Galante Palma Rosa  
Goffredo Angela  
Lapadula Maria Grazia  
Lillo Rosa  
Lippolis Lucia  
Lippolis Sara  
Masi Grazia  
Mastrangelo Antonio  
Panaro Angela Maria Pia  
Scarano Elisa  
Scarati Fabrizio